

H

T

C

Histoire Théorie Critique

Ce regroupement pédagogique et de recherche s'adresse à ceux et celles pour qui

- « faire de l'architecture » ne peut se comprendre hors de l'**histoire**, ni se penser sans **théories**, ni se fonder sans **critique**,

- « apprendre l'architecture », c'est également s'ouvrir à d'autres figures qu'au seul « architecte qui conçoit et construit », pour parler plus globalement des différentes **pratiques** qui sont liées à l'architecture comme **discipline**, **mode de connaissance** et **savoirs spécifiques**.

Ce regroupement pédagogique s'adresse également à ceux et celles qui ont un intérêt pour

- le paysage architectural et culturel (belge) de ces quatre dernières décennies,

- les histoires et théories de l'architecture de la seconde moitié du XX^e et du début du XXI^e siècles.

Un intérêt également pour
la lecture et l'écriture
comme outils de construction
d'une *pensée* et d'une
pratique critique.

Module 01. (Quadrimestre 01)

CULTURE ARCHITECTURALE CONTEMPORAINE
Belgique

Module 02. (Quadrimestre 02)

SUR UN ÉTAT DE LA THÉORIE ARCHITECTURALE
AUX XX^E & XXI^E SIÈCLES*

Module 03. (Quadrimestre 01)

APPROFONDISSEMENTS

Module 01. (Quadrimestre 01)

CULTURE ARCHITECTURALE CONTEMPORAINE (Belgique)

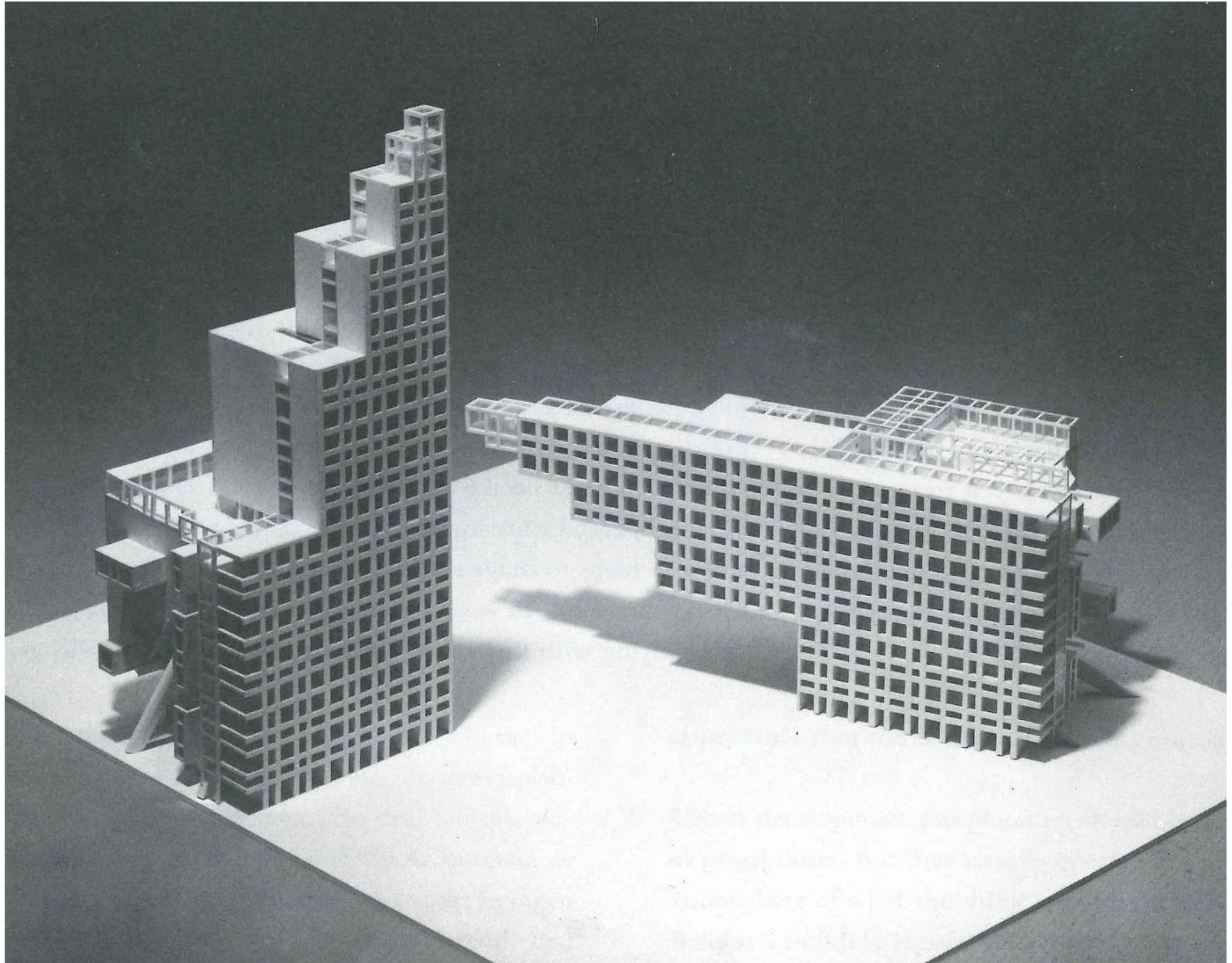
Jean-Didier BERGILEZ, Vincent BRUNETTA
+ Conférencières et conférenciers invité.e.s

ENSEIGNEMENTS, RECHERCHES, VISITES & TRAVAUX

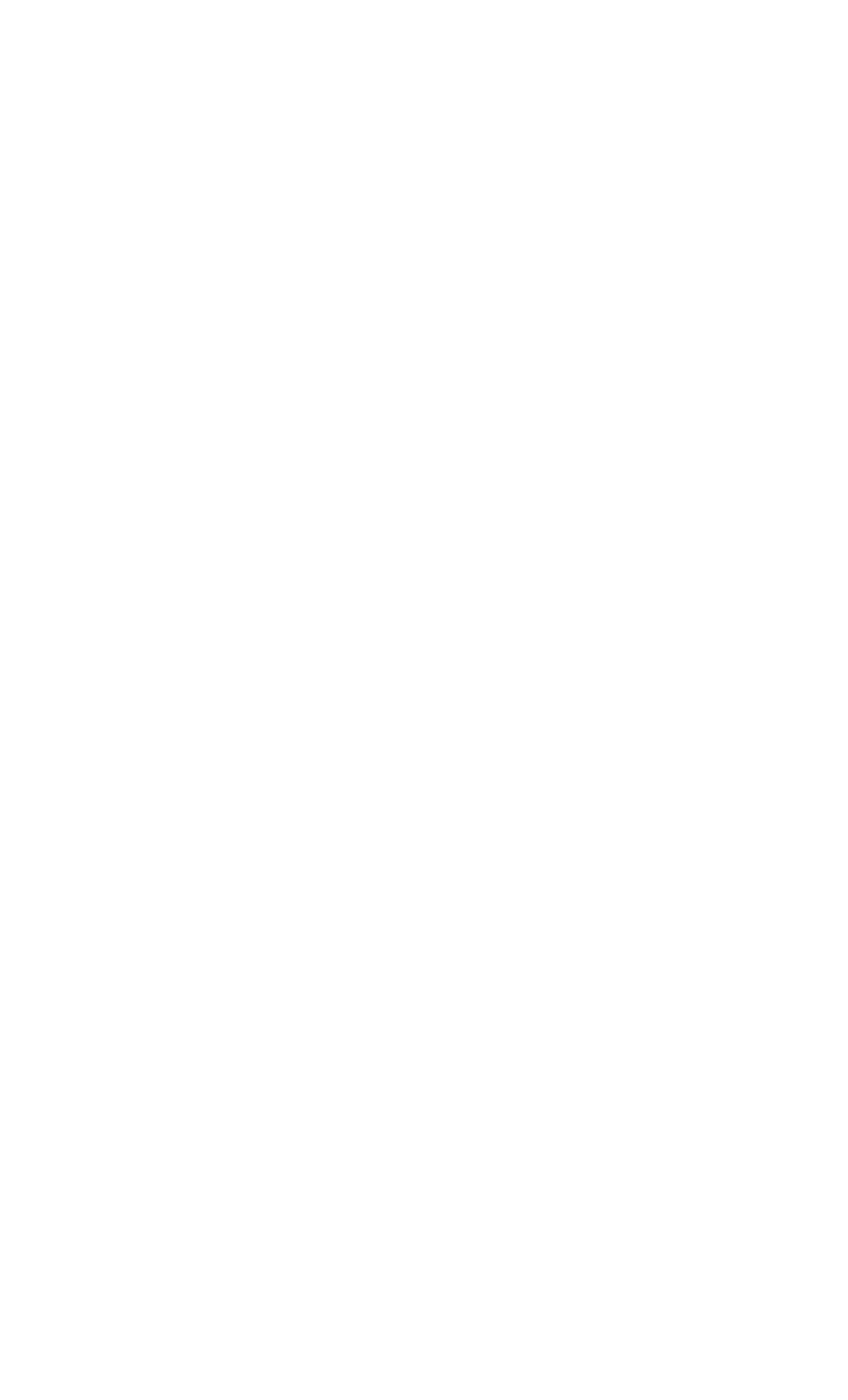
- * SEMINAIRE DE RECHERCHE / THEMATIQUE
- * *ARCHITECTURE CONTEMPORAINE EN BELGIQUE #01*
- * ACTUALITES

**ARCHITECTURE
CONTEMPORAINE
EN BELGIQUE**













Roefels







Séminaire / Thématiques

- * *LES REGISTRES DE LA CRITIQUE*
- * *RECONSIDÉRER LES ANNÉES 70 / L'ACTUALITÉ DES 70's*
- * *1927 - 2009 LA CAMBRE Une histoire critique*
- * *CONGRUENCE & DISTORSION. Pour une présence critique de l'architecture*
- * *CE QUE LES GENDERS STUDIES FONT A L'ARCHITECTURE*
- * *U- DYS- HETERO- PORNO- TOPIES*
- * *LICENCES ET CONVENTIONS DANS L'ESPACE DOMESTIQUE*
- * *LES ANNÉES 1980 EN BELGIQUE : DU POST AU NÉO?*
- * *DESTINATION CRITICAT. Une décennie éditoriale passée au crible (2008-2018)*
- * *CRASH TEST DUMMIES (ARCHEOLOGY) / Master Proef – Premiers Projets*
- * *BRAVOURE SCARCITY BEAUTY*
- * *LA PRESENCE CRITIQUE DE L'ARCHITECTURE*

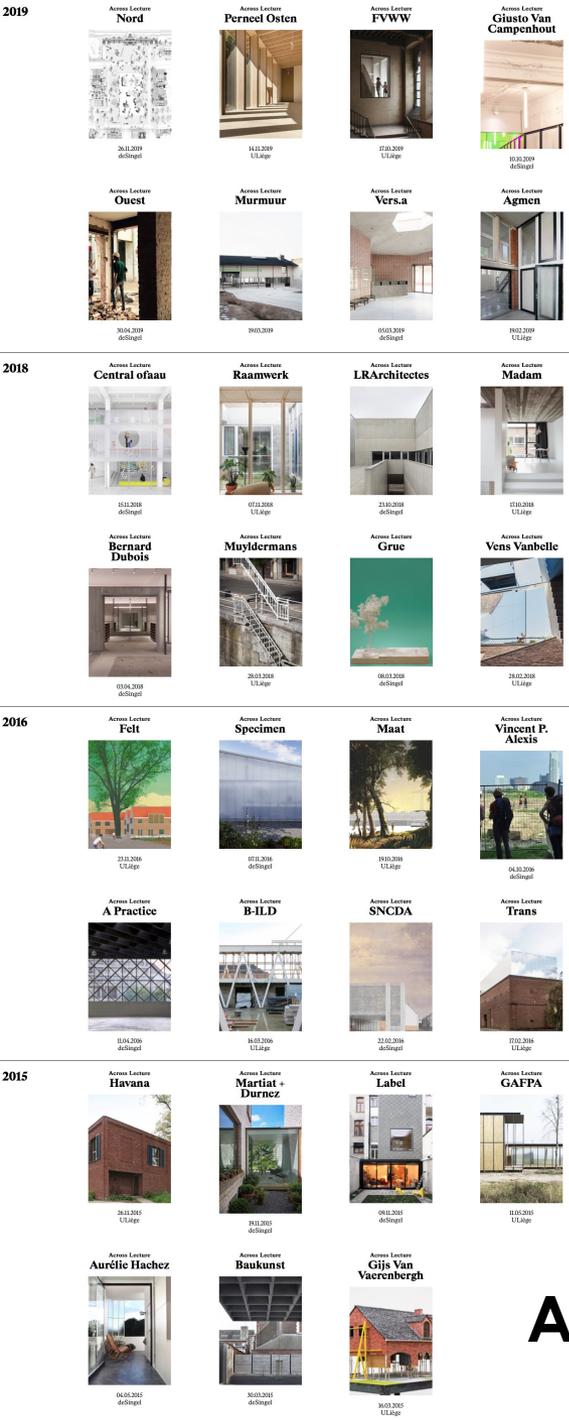
**De nouveaux
*dieux jeunes et
beaux,***

**De nouvelles
déesses jeunes
et belles?**









Across Lectures

2015
 Gijs Van Vaerenbergh
 Baukunst
 Aurélie Hachez
 GAFFPA
 Label Architecture
 Martiat + Durnez
 Havana

2016
 Trans
 SNCDA
 B-ILD
 A Practice
 Vincent P. Alexis
 Maat
 Specimen
 Felt

2018
 Vens Vanbelle
 Grue
 Muyldermans
 Bernard Dubois
 Madam
 LRArchitectes
 Raamwerk
 Central ofaau

2019
 Agmen
 Vers.a
 Murmuur
 Ouest

Giusto
 Van Campenhout
 FVWW
 Perneel Osten
 Nord

2020
 Scheldeman
 Generiek
 Générale
 Thomas Willemse
 Vvv

2021
 Mamout
 JDMA / Altstadt
 Goffart Polomé
 Felt

2023
 Ruben Castro
 Sophia Holst
 Pashenko Works
 Linto
 Every Island
 Bauclub
 Laboratoire
 Wissel Architectuur
 Studio


EXHIBITION
 30.11.2019 – 26.01.2020
BOZAR
 Centre for Fine Arts
 19 rue Ravensteinstraat
 1000 Brussels
 Opening night: 29.11.19:00
 a-plus.be

8 offices
ACROSS
8 weeks

AGMEN 30.11 – 07.12
VERS.A 07.12 – 14.12
MURMUUR 14.12 – 21.12
QUEST 21.12 – 28.12
GIUSTO VAN CAMPENHOUT 28.12 – 04.01
FVWW FREDERIC VANDONCK / WOUTER WILMANS ARCHITECTEN 04.01 – 11.01
PERNEEL OSTEN 11.01 – 18.01
NORD 18.01 – 25.01







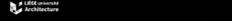
EXHIBITION
 22.06.2021 – 15.08.2021
 Mont des Arts 13
 13 Kunstberg
 1000 Brussels
OPENING 21.06.2021, 19:00
 Urban Summer
 a-plus.be

8 offices
8 perspectives

ACROSS

ATELIER SCHEDEMAN 21.06 – 27.06
GENERIEK 28.06 – 04.07
GÉNÉRALE 05.07 – 11.07
STUDIO THOMAS WILLEMSE 12.07 – 18.07
VVV 19.07 – 25.07
MAMOUT 26.07 – 01.08
ALTSTADT 02.08 – 08.08
GOFFART POLOMÉ 09.08 – 15.08






EXHIBITION
 24.11.2022 LECTURE 19:00
TOURNAI
 LOCI UCLouvAIN 6 RUE DU GLATEGNIEN
 7500 TOURNAI
 16.03.2023 LECTURE 20:00
ANTWERPEN
 DESINGEL 25 DESGUINLEI 25
 2018 ANTWERPEN
 15.06.2023 LECTURE 18:00
BRUSSELS
 MAD 10 PLACE DU NOUVEAU MARCHÉ
 AUX GRAINS – 1000 BRUSSELS
 EXHIBITION 16.06.2023 – 03.09.2023

ON TOUR

BAUCLUB
EVERY ISLAND
LABORATOIRE
LINTO
PASHENKO WORKS
SOPHIA HOLST
STUDIO RUBEN CASTRO
WISSEL STUDIO









Across Exhibitions

**De nouveaux
dieux jeunes et
beaux,
De nouvelles
déesses jeunes
et belles?**

RDV Jeudi 21.09.2023

Module 01

10h00

Jean-Didier BERGILEZ, Vincent BRUNETTA

14h00

ARCHITECTURE CONTEMPORAINE EN BELGIQUE #01

Vincent BRUNETTA

Informations complémentaires

Jean-Didier BERGILEZ

jean-didier.bergilez@ulb.be

Vincent BRUNETTA

vincent.brunetta@ulb.be