

**SIP25****1000°****How to Make a Brick Kiln**

28.01.2025

four poterie haute température, 2011, Jean-Marie Giorgio,  
Poterie du Carbassou  
source : <https://www.youtube.com/@PoterieduCarbassou>

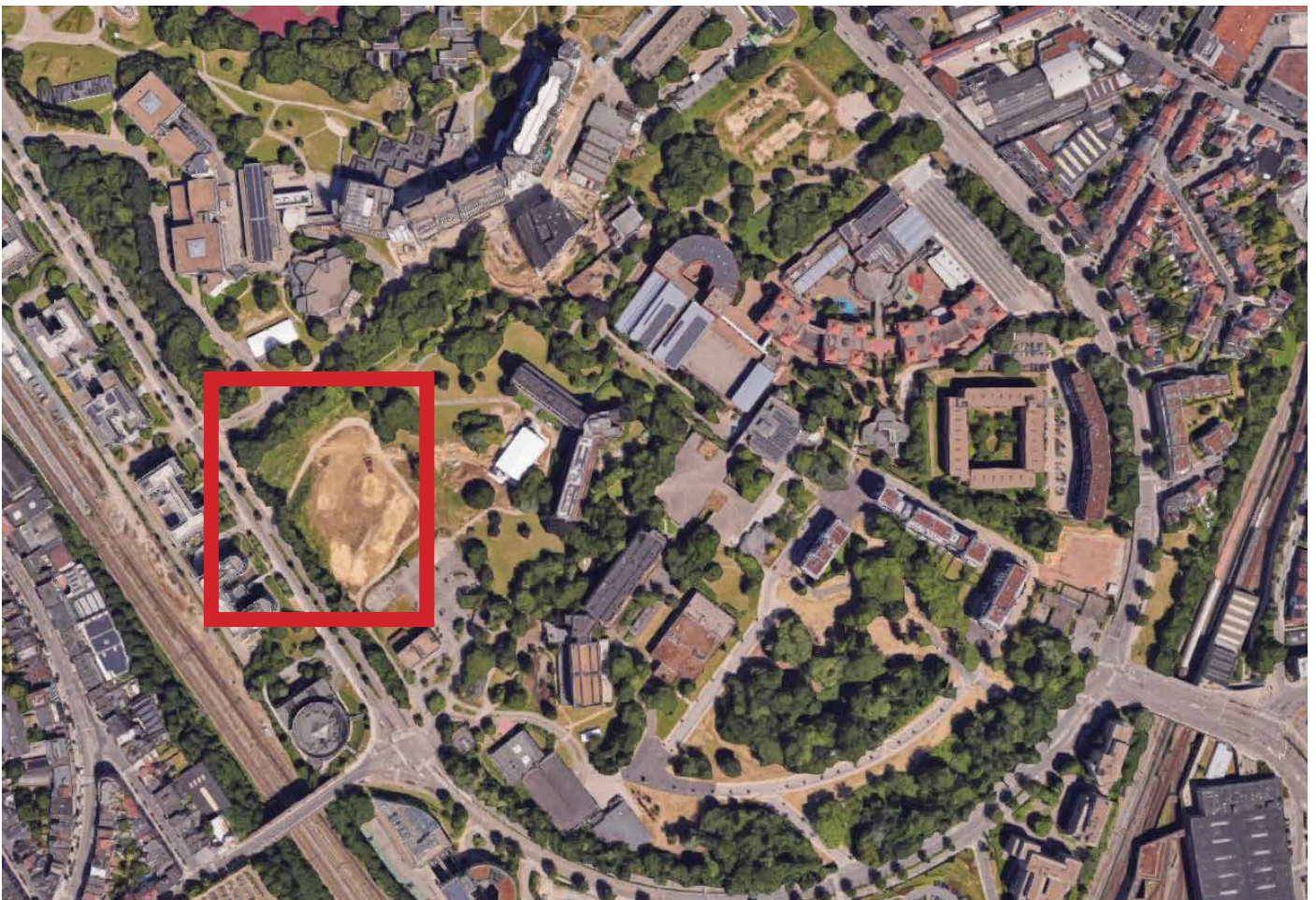


La SIP 1000° : *How to Make a Brick Kiln* propose une semaine dédiée à la fabrication d'un four à brique. La fabrication du four aura lieu à la Plaine : sur un site délaissé suite aux travaux d'excavation d'un projet abandonné. La SIP intervient ici comme une semaine intensive d'expérimentation au milieu d'un travail de recherche collectif mené tout au long du Q2 par les étudiant·es de la question d'architecture *Building As A Verb*.

Le workshop aura lieu en partie en plein-air. Il s'adresse principalement aux étudiant·es qui participent à la QdA mais reste néanmoins ouvert à ceux intéressé·es par l'expérimentation à l'échelle 1:1 et la construction.

Partenariat avec la faculté d'architecture de l'Université d'Anvers et l'atelier de céramique de La Cambre Art Visuel.

Encadrement / Intervenant·es : LAMBLIN François & LAURENT Théo / ROYAKKERS Maximiliaan & VAULTIER Clémentine  
Nombre d'étudiant·es : 20



## PLANNING SEMAINE TYPE

L	M	M	J	V
<p>PRÉSENTATION RECHERCHES QDA</p> <p>PRÉSENTATION CLÉMENTINE VAULTIER : TECHNIQUES ET ORNEMENTATION</p> <p>PRÉSENTATION MAXIMILIAAN ROYAKKERS</p> <p>ÉCHANGES ET ORGANISATION DES GROUPES</p> <p>ACTIVITÉ COLLECTIVE</p>	<p>MOMENT D'ÉCHANGE COLLECTIF</p> <p><b>CONSTRUCTION DU FOUR</b></p> <p>MOMENT D'ÉCHANGE COLLECTIF</p> <p>ACTIVITÉ COLLECTIVE</p>			<p>EXPO</p> <p>FÊTE, REPAS ET PREMIÈRE CUISSON</p>