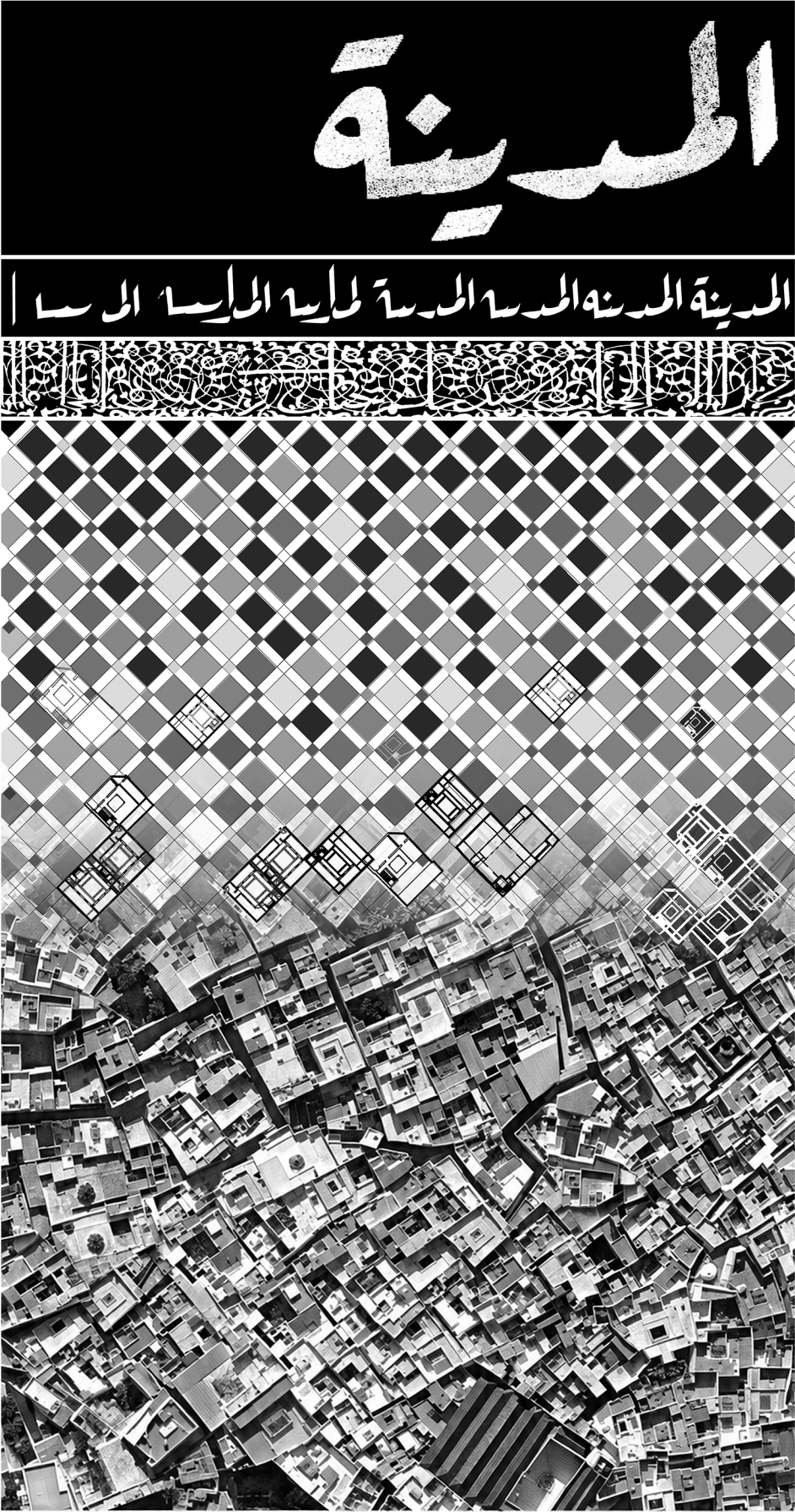


La médina

Exégèse d’une “grammaire spatiale”

Essai d’interprétation d’une architecture artisanale située - Cas de Tétouan -



Thèse présentée en vue de l’obtention du grade
académique de Doctorat en Architecture
(Art de bâtir et Urbanisme)

29.10.2026

13h00

Audtoire Victor Bourgeois

Faculté d’Architecture

La Cambre Horta

Place E.Flagey 19, 1050 Bruxelles

Jury de thèse

Victor BRUNFAUT (Université libre de Bruxelles, Promoteur)

Geoffrey GRULOIS (Université libre de Bruxelles, Président)

Bertrand TERLINDEN (Université libre de Bruxelles, Secrétaire)

María Dolores LÓPEZ ENAMORADO (Université de Séville-Espagne)

Khalid RAMI (Université Abdelmalek Essaâdi-Maroc)