

Module AED1 : l'échelle du commun (Q1) Thématique 2020 « Quel Commun ? »

Isabelle Prignot, Suzanne Giovannini, Jean Garcin, Bernard Deprez (coordinateur)

Le module **AED1** vise à appréhender les thématiques et les conflits autour de la durabilité à l'échelle de l'espace collectif et des communs. C'est l'espace du quartier qui est pris comme référence. Le module se nourrit de 4 séminaires (voir fiche) et partage son temps entre des présentations, débats, restitutions, etc. et un travail de recherche.

En 2020, en raison des contraintes d'organisation liées à la pandémie, les séminaires se donneront sur des périodes courtes (4 x 50') le matin. L'après-midi sera consacré au travail personnel/en groupe, avec une mise en commun via TEAMS avec les enseignants. Deux visites seront organisées les lundi 12 et 19/10, pm. Les étudiants choisiront un sujet parmi les thématiques d'exercice proposées et le suivi sera réparti entre les quatre enseignants. Vu ces conditions de travail, la préparation des séances par les étudiants (en présentiel/à distance) et le travail personnel sont fondamentaux.

Thématique 2020

L'option **AED1** propose de travailler sur la qualité spatiale des quartiers à partir de quatre angles d'analyse : (1) santé publique, (2) inclusivité, (3) genre et (4) mobilité des personnes fragiles. Il s'agit de confronter la normativité (Mémento) par rapport à des questions qui n'y sont pas adéquatement représentées. Outre le Mémento¹, quatre livres serviront de référence pour interroger la question de ce qui « fait commun » dans ces thématiques :



Jan Gehl
Pour des villes à échelle humaine
édition écosociété



Jean Frébault, Jean Badaroux,
François Ménard, Gwenaëlle
d'Aboville
Aménager sans exclure, faire la ville incluante, éd. Le Moniteur



Muriel Sacco, David Paternotte
Partager la ville : genre et espace public en Belgique francophone, édition Academia



Rachel Thomas
Les trajectoires de l'accessibilité,
édition A la croisée

Quatre groupes de travail collaboratif seront désignés. A l'intérieur de chaque groupe thématique, les étudiants sont invités à collaborer à construire les questions de recherche ; ils en sélectionneront ensuite une pour produire une recherche personnelle.

→ **Fiche de cours** : site www.ulb.ac.be/programme ou via eCursus

→ **Calendrier** : tous les jeudis du Q1 (9h → 18h) + 2 lundis après-midi (12 et 19/10, 14h→18h) de visite.

¹ Disponible sur le site de Bruxelles Environnement, https://document.environnement.brussels/opac_css/electfile/GIDS_2010_QuartierDurable_Mem

→ **Organisation** : les séminaires seront courts (50') ; le reste du temps est consacré à la recherche et au suivi (fin de journée).

Vu les contraintes liées à la pandémie, il sera indispensable de respecter les consignes (aération, etc.) et les horaires.

→ **Objectifs pédagogiques** : Le Module **AED1** il vise à

- Comprendre les enjeux de durabilité à l'échelle des biens communs (espaces partagés, régulation et *commoning*, mutualisation, plus-value collective, etc.)
- Examiner les synergies/conflits possibles entre diverses approches de durabilité environnementale, sociale et économique ;
- Interroger les temporalités d'architecture à travers la réappropriation, la transmission, le don. L'architecture et la ville comme objet-lien entre générations...
- Exprimer des *potentialités* d'architecture : rester en bordure du projet, au cœur des possibles... ; écrire, articuler, communiquer ; préparer le tfe.

→ **Évaluation** : voir catalogue des cours ULB

→ **Production** : L'objet du travail est de produire une analyse critique fouillée en appui/en critique des séminaires en journée. Dans cette production scientifique, les étudiants élaborent une pensée dialectique (« à charge et à décharge ») qui se construit sur des références vérifiées.

Format / contenu : le travail est à rendre au format PDF. Pour obtenir des cahiers formant un ensemble, le format est unique [carré (20 x 20 cm)], de 40 à 50p (police calibri 11 pts). Nous insistons sur la qualité requise de votre production, tant sur le fond que sur la forme. Le travail est structuré de manière à comprendre :

1. **Introduction** : présentation de l'enjeu thématique, sa nécessité dans une approche de la durabilité des quartiers.
2. **Analyse de départ** : contextualisation, état de l'art, recherche et présentation d'articles, etc. conduisant à une formulation de la question.
3. **Analyse Mémento** : analyse de la position du Mémento ; discussion des +/- et des manquements éventuels ;
4. **Relevé de terrain** : l'étudiant choisit un site de proximité à Bruxelles (a priori, son propre quartier) où il identifie des situations pertinentes pour sa thématique ; approche cartographique / photographique de qualité ; utilisation des données du Monitoring des quartiers bruxellois (<https://monitoringdesquartiers.brussels/>)
5. **Discussion** : Une réponse sera construite à la question de savoir en quoi/comment formuler ce qui fait « bien commun » dans la thématique et comment le traduire par des règles opérationnelles (*commoning*) à l'échelle du quartier
 - **Problématisation** à partir des 4 séminaires et des livres choisis en référence, avantages / limites / inconvénients / contradictions, etc.
 - Recherche de **critères opérationnels** (quoi faire, comment faire) ;
 - **Illustrations et case-studies** trouvées dans la littérature.
6. **Conclusions**
7. **Sources et références**

→ Les travaux des années précédentes sont disponibles sur l'UV.