

WOOD MOOD

11.12.19
— 23.02.20

ARCHITECTURE
EN BOIS
EN SUÈDE &
BELGIQUE

ARCHITECTUUR
IN HOUT
IN ZWEDEN &
BELGIE

**ESPACE ARCHITECTURE
LA CAMBRE HORTA ULB**
Place Flagey 19bis
1050 Bruxelles

HORAIRES
jeu – dim
11:00 – 18:00
[f facebook.com/WoodMoodExpo](https://www.facebook.com/WoodMoodExpo)

DOSSIER DE PRESSE

CONTACTS PRESSE

Faculté d'Architecture La Cambre Horta de l'ULB

Thomas Vilquin – tvilquin@ulb.ac.be

Service Communication – communication.archi@ulb.ac.be

SOMMAIRE

Contact presse	2
Sommaire	3
Contexte	4
Contenu	6
Visiter	8
En marge de l'exposition	9
Colophon	11
Principaux partenaires	12

CONTEXTE

Le matériau de construction du XXI^e siècle

Décarboner toute l'activité humaine d'ici 2050 pour préserver le climat: c'est le défi que se sont engagées à relever de plus en plus de régions du monde, comme par exemple la Ville de Bruxelles. Dans le champ de la construction, cela peut passer par le choix du bois comme matériau structural. En effet, c'est le seul qui, de par son origine végétale, à la fois est renouvelable et présente un bilan carbone négatif. C'est aussi une ressource potentiellement locale (à tout le moins européenne), ce qui réduit encore l'énergie grise associée. Le bois représente donc un atout incontournable dans la lutte contre le dérèglement climatique, tandis que les récents développements techniques permettent de surmonter toutes les difficultés liées à son caractère naturel. Ainsi, nous sommes à présent à même d'utiliser la structure bois à grande échelle dans la construction, de la maison unifamiliale à la tour d'appartements, tout en garantissant le confort et la sécurité, notamment au feu. En ce sens, on dit souvent que le XIX^e fut le siècle de l'acier, le XX^e celui du béton... et que le XXI^e siècle sera celui du bois.



Centre culturel "Sara" à Skellefteå (White Arkitekter, 2021)

Une grande marge de progression en Belgique

Pour autant, et bien que le bois fasse partie de nos traditions constructives locales, l'architecture en bois, malgré son essor, ne représente toujours qu'à peine 10 % de la construction en Belgique – à la différence

de pays parfois aussi proches que la France. De même, elle est insuffisamment enseignée dans nos écoles d'architecture. Sans doute nos yeux ont-ils eu le temps de prendre l'habitude de la brique...

Une inspiration qui vient du Nord

C'est pourquoi il nous a semblé intéressant d'aller chercher l'inspiration hors de nos frontières, pour rafraîchir nos perspectives. Et quelle meilleure destination que la région d'où provient la majorité du bois importé en Belgique: la Scandinavie, et plus précisément la Suède. Là-bas, la tradition constructive se marie aux innovations techniques pour nourrir une architecture absolument contemporaine, mise à l'honneur par l'exposition «WoodLand Sweden»¹. Le climat et la nature y ont imprimé une certaine rudesse (à laquelle répondent les propriétés isolantes du bois), mais aussi une discrète poésie, qui ne sont pas sans résonner avec nos contrées.

Un projet collectif

La qualité de ces projets suédois a enthousiasmé une bonne partie des acteurs concernés en Belgique francophone: toutes les universités, une haute école, le Cluster Écoconstruction wallon, RND, HoutInfoBois, le Cluster EcoBuild bruxellois et le CERAA, mais aussi la KULeuven. Grâce à leur collaboration, l'exposition prend à présent ses quartiers à Bruxelles, après Liège, Marche-en-Famenne et Namur, pour la plus longue escale de cette itinérance.

Un aperçu de réalisations en Fédération Wallonie-Bruxelles

Cette exposition était l'occasion de mettre aussi en lumière ce qui se fait déjà en bois au sein de la Fédération Wallonie-Bruxelles. En effet, bien que ce ne soit pas toujours assez visible, de nombreux architectes, producteurs et entrepreneurs travaillent ce matériau, le maîtrisent et innovent avec lui.

1 <https://woodlandsweden.se>



Magasin Delhaize à Liège (MDW Architecture & H+G architects, 2015) – Photo: Séverin Malaud

De même, les étudiants en architecture s’y frottent, et apprennent à l’intégrer au mieux dans leurs créations : le temps qu’ils sortent de leurs études, le bois aura continué sa marche, fort de ses qualités tant techniques que sensibles. Vous découvrirez quelques-uns de leurs projets, sélectionnés parmi ceux développés au sein des Facultés partenaires de cette exposition. L’exposition inclut également une explication des aspects écologiques du bois, et ses différents modes de mise en œuvre en construction, pour affiner le regard sur les projets présentés. Certaines techniques sont traditionnelles et se maintiennent, d’autres sont récentes et mènent à des réalisations inédites.

Des bonus pour Bruxelles

Pour son passage dans la capitale, l’exposition s’enrichit encore de panneaux supplémentaires. Premièrement, pour présenter des réalisations d’architectes qui enseignent à la Faculté – histoire de montrer à nos étudiants que, si on ne parle encore que sporadiquement de bois dans les ateliers, en fait leurs professeurs l’utilisent bien dans leurs projets !

Ensuite, encore quelques projets étudiants supplémentaires, issus de notre faculté.

Faire rayonner le bois local

Enfin, nous profitons de l’occasion pour exposer les réalisations sélectionnées lors de la première édition du concours «*I Wood Build*», organisé par le projet Interreg ProFilWood. Ce concours récompense et met en valeur des projets de belle qualité architecturale réalisés avec des essences régionales en Wallonie et dans le Nord de la France.

C’est donc à cette triple rencontre que nous vous invitons : des regards croisés entre la Belgique, la Suède et la zone transfrontalière française, pour esquisser le futur. Nous vous souhaitons de belles découvertes, lointaines ou toutes proches, et nous espérons qu’elles inspirent puissamment notre pratique de l’architecture, dès aujourd’hui, pour un avenir soutenable.

VISITER

Horaires

Ouvert du jeudi au dimanche inclus, de 11 à 18 heures.

Y aller

Adresse :

Espace Architecture La Cambre Horta ULB
place Flagey 19bis
1050 Bruxelles



Transports :

En bus : lignes 38, 59, 60, 71.

En tram : ligne 81.

À vélo : il y a une station Villo sur la place Flagey, en contrebas de la chaussée d'Ixelles.

En voiture : il y a le parking Vinci sous la place Flagey, ouvert 7j/7 et 24h/24 (<https://be.parkindigo.com/fr/car-park/parking-flagey>). Tarifs :

1 heure > 2 €

2 heures > 4,60 €

3 heures > 6,80 €

4 à 24 heures > 13 €

Accessibilité PMR :

L'exposition est accessible aux personnes à mobilité réduite mais uniquement les jours de semaine, soit les jeudis et vendredis. L'entrée se fait alors par la porte arrière de la faculté, rue du Belvédère n°21. En entrant, prendre le couloir à gauche puis à droite pour accéder au hall principal avec la cafétéria. L'accès au musée se trouve au fond du hall à droite. Des sanitaires adaptés sont accessibles dans ce hall.

Tarifs

catégorie	prix d'entrée
• normal	5 €
• pensionnés	
• demandeurs d'emploi	
• groupes (min. 10 personnes)	
• enseignants	3 €
• étudiants hors ULB de moins de 26 ans	
• personnel des institutions et associations partenaires de l'exposition	
• étudiants de l'ULB	
• personnel de la faculté d'Architecture La Cambre Horta	gratuit
• - de 12 ans	
• journalistes	

EN MARGE DE L'EXPOSITION

Vernissage

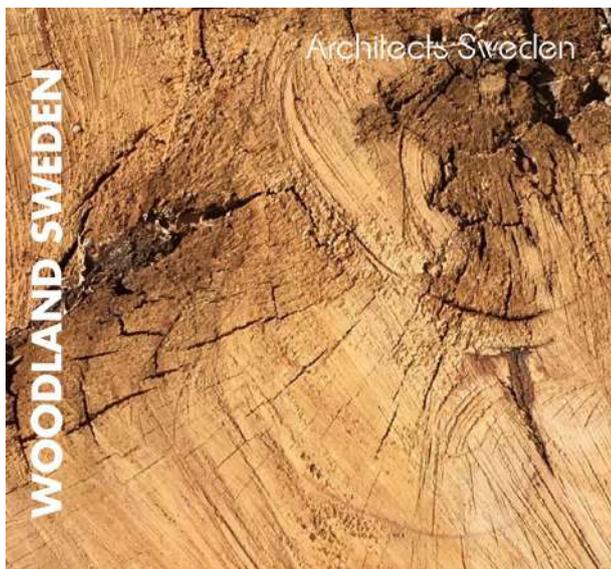
Le mardi 10 décembre 2019, de 18h30 à 23h.

En présence de l'ambassadrice de Suède Annika Hahn-Englund.

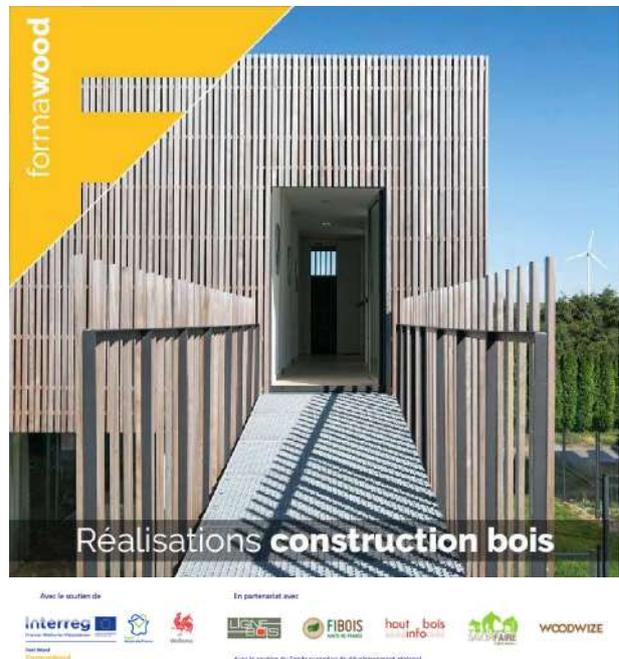
Événement Facebook : www.facebook.com/events/3024756704416455.

Publications

Un catalogue reprend et étend significativement la partie suédoise de l'exposition.



En complément, on trouvera également le recueil de réalisations en construction bois édité par les partenaires du projet Interreg V FormaWood, qui présente 35 autres projets de qualité en Wallonie et dans le Nord de la France.



Conférence

A+ Architecture in Belgium, BOZAR et Houtinfobois invitent les architectes suédois Tham & Videgård², dont un projet est aussi présenté dans la section «Woodland Sweden», à donner une conférence le mardi 11 février 2020 au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles en compagnie de leurs confrères parisiens LAN³.

Retrouvez toutes les informations sur <https://a-plus.be/fr/actuel/atalk-wood-tham-videgard-en-lan/#.XfpRZGRKgdV>.



² www.thamvidegard.se

³ www.lan-paris.com

WoodLand Sweden

Commissaire
Architects Sweden Tove Dumon Wallsten

Production
Institut Suédois Jenny Bergström

WoodMood

Partenaires / associations

Cluster Eco-construction	Hervé-Jacques Poskin David Delangh Mélanie Mazzaglia Céline Dohogne
Ecobuild.Brussels	Emmanuel Malfeyt
CERAA	Liesbet Temmerman Anaïs Pereira Wendy Boswell
Ressources Naturelles Développement	Diego Bertrand
HoutInfoBois	Hugues Frère
Union Wallonne des Architectes	Olivier Nils

Partenaires / institutions académiques

Faculté d'Architecture La Cambre Horta ULB	Thomas Vilquin Marcelle Rabinowicz Cécile Stas Ellen Van Huffel Service Communication
KU Leuven – Faculté d'Architecture	Wesley Degreef Renke Bouwen
Faculté d'Architecture LOCI, UCL	Elie Pauporté
Faculté d'Architecture de l'ULiège	Fabienne Courtejoie
Faculté d'Architecture de l'UMons	Salvatore Vona

I Wood Build

<i>Partenaires du projet ProFilWood</i>	Fibois Hauts-de-France Fibois Grand Est Hout Info Bois Ligne Bois Office Économique Wallon du bois
<i>Partenaires financiers</i>	Programme Interreg France-Wallonie-Vlaanderen (Région wallonne, Région Grand Est, Région Hauts-de-France) Fonds européen de développement régional
<i>Conception graphique</i>	Grand Nord

Architects Sweden

Architects Sweden est l'organisation professionnelle représentant les architectes, architectes d'intérieur, architectes du paysage et urbanistes en Suède. Elle compte 13.000 membres, dont 2.600 étudiant-e-s. La mission d'*Architects Sweden* est vaste : en plus d'une activité syndicale et de soutien à la profession, l'organisation travaille à sensibiliser l'opinion publique sur la place de l'architecture dans la société ainsi que sur les questions concernant le statut de la profession d'architecte. Parmi les objectifs principaux, l'organisation cherche à favoriser les débats au sein de la société et à montrer l'importance des compétences architecturales. Entre autres, l'organisation offre de l'information sur la réglementation de l'activité d'architecte en Suède, et diffuse des offres d'emploi. Elle accueille les architectes nouvellement arrivés en Suède, y compris ceux demandeurs d'asile, leur permettant de déjà nouer des contacts, le temps que soient délivrés les permis de travail.

Une part importante de l'activité de l'organisation consiste à diffuser et à mettre en valeur les projets d'architecture pouvant servir d'exemples et de sources d'inspiration. Dans ce but, *Architects Sweden* produit et organise régulièrement des expositions et des séminaires, tant au niveau national qu'à l'étranger.

Contact :
Storgatan 41 / Box 5027 – 102 41 Stockholm
kansli@arkitekt.se / www.arkitekt.se/in-english



Le Cluster Eco-construction est le réseau des entreprises et experts actifs dans l'éco-construction en Wallonie et à Bruxelles. Il sensibilise, informe, organise des formations, représente le secteur auprès des instances publiques, et œuvre au développement économique de l'éco-construction. Créé en 2003, à l'initiative d'acteurs

du secteur, il est reconnu et soutenu par la Wallonie. **Le réseau du Cluster rassemble plus de 270 experts**, notamment des architectes, des entreprises actives dans le secteur de la construction et rénovation écologique, des fabricants, des fournisseurs de matériaux écologiques (isolants, peintures, enduits, etc.). Mais aussi des bureaux d'études et entreprises actives dans le domaine des énergies renouvelables, des centres de recherche, des hautes écoles et universités, etc.

L'éco-construction, c'est notamment utiliser des matériaux écologiques, naturels, qui consomment peu d'énergie pour leur fabrication, leur transport et leur mise en œuvre. C'est construire avec des entreprises et des artisans locaux.

Utiliser des **matériaux naturels**, tels le bois, la paille, le chanvre, la laine, l'argile, présente de nombreux **avantages** : un excellent confort thermique, dû à la densité des matériaux, une régulation performante de l'humidité, une atmosphère intérieure saine, une sécurité exemplaire en cas d'incendie, des performances environnementales optimales, et, enfin, une valeur ajoutée réelle à l'économie locale (emplois locaux non délocalisables).

Contact :
rue Eugène Thibaut 1C – 5000 Namur
081/810.310
info@ecoconstruction.be / www.ecoconstruction.be



Née en 2009 de l'intégration conjointe au sein de l'Université libre de Bruxelles des Instituts "La Cambre" et "Victor Horta", la Faculté d'Architecture de l'ULB rassemble aujourd'hui plus de **1400 étudiants** venant de multiples origines auxquels elle garantit pourtant un enseignement fortement individualisé dans les disciplines qui l'exigent, en particulier le projet d'architecture. Sa pédagogie entend articuler la rigueur des savoirs théoriques avec le développement de **l'expressivité personnelle**, de **l'esprit critique** et de **l'engagement social**. L'architecte, comme le paysagiste ou l'urbaniste, est en effet le bâtisseur du cadre de vie et de l'environnement. Dans cette période charnière

marquée par le réchauffement climatique, la société du risque permanent et des catastrophes majeures, l'accroissement de la précarité et de l'exclusion, la situation des réfugiés et des demandeurs d'asile, les nouvelles exclusions, les politiques d'attractivité des grandes villes, l'exigence de densification urbaine et l'importance du patrimoine, l'architecte ne peut être seulement un bon professionnel au fait des dernières avancées techniques, il se doit d'être à même de **se battre pour une société meilleure et plus juste**.

Contact :

place Flagey 19 – 1050 Bruxelles

02/537.47.51

secretariat-etudiants.archi@ulb.be

archi.ulb.be



L'école d'architecture Sint-Lucas a été fondée en 1862. En 2012, la haute école a intégré la KU Leuven en tant que **Faculté d'Architecture**. Elle est dotée de campus dans deux villes : Bruxelles et Gand. En raison de la différence de contexte, de taille et d'environnement urbain, chaque campus offre un cadre de formation différent. Les 286 membres du personnel, dont une grande partie a une pratique professionnelle en tant qu'architecte (ou architecte d'intérieur) en dehors des activités d'enseignement, forment chaque année 625 étudiants à Bruxelles et près de 1500 étudiants à Gand.

La faculté propose deux **programmes de bachelier** : architecture et architecture d'intérieur.

Après avoir complété le cursus de bachelier en architecture, les étudiants enchaînent avec un Master en architecture en néerlandais ou en anglais, ou optent pour un Master en urbanisme et planification spatiale. Les étudiants en architecture d'intérieur continuent avec le Master néerlandophone en architecture d'intérieur.

Tous les programmes de bachelier et de master sont dotés d'un équilibre entre les enseignements théoriques et les volets orientés pratique de la formation.

Au cœur de l'enseignement dispensé se trouve le **processus de conception** : il détermine fortement la trajectoire professionnelle future ou encore le parcours en recherche des étudiants. Des cours de *mixed media* offrent aux étudiants l'occasion de développer leur propre langage visuel.

Dans le domaine de l'architecture, **l'art** et la **science** vont de pair. Ainsi, les étudiants sont également formés dans d'autres domaines : l'histoire et la théorie constituent le socle culturel et social de la conception architecturale. Les cours de techniques de construction offrent aux étudiants un apprentissage leur permettant de concevoir des structures avec une attention particulière à la stabilité de celles-ci.

Les étudiants diplômés en master désirant réaliser un doctorat à la faculté peuvent le faire en suivant le *Doctoral Programme in Architecture*.

Contact :

Hoogstraat 51 – 9000 Gand

02/447.18.00

rue des Palais 65-67 – 1030 Bruxelles

02/447.19.00

info.architecture@kuleuven.be

www.arch.kuleuven.be

CERAA

Le CERAA (Centre d'Étude, de Recherche et d'Action en Architecture, né en 1982 dans le giron de l'I.S.A. Saint-Luc de Bruxelles) est à la pointe de la recherche et de l'étude de **solutions alternatives, soutenables et équitables**. Ses principaux services s'adressent à tout professionnel du bâtiment : la **consultance** (guidance, réalisation d'études), la **formation**, l'organisation de **visites** et le développement d'**outils** facilitant la mise en œuvre des principes de durabilité dans la pratique professionnelle. Parmi les 9 thématiques qui constituent notre champ d'expertise, la question de la **Matière** présente des enjeux fondamentaux et de taille. Dans un contexte de raréfaction des ressources, l'utilisation réfléchie et durable de celles-ci appelle une attention toute particulière. Les défis environnementaux, sociaux et économiques de notre époque induisent la nécessité d'**adaptation** et d'**évolution** pour

faire face au changement climatique et à l'épuisement des ressources, et pour adopter un mode de développement durable. L'environnement construit, de l'architecture au territoire, a un rôle central à jouer dans cette **éco-transition**.

Contact :
rue Ernest Allard 21/1 – 1000 Bruxelles
02/537.47.51
info@ceraa.be / www.ceraa.be



ecobuild.brussels contribue à développer et à structurer l'offre dans la **construction durable** en Région de Bruxelles-Capitale pour aider les entreprises à devenir plus compétitives et remporter de nouveaux marchés. En tant qu'acteur du changement, ecobuild.brussels est un pionnier et un leader d'opinion, notamment dans la rénovation du bâti et la construction circulaire.

Il a pour mission de :

1. **Mettre en relation** – Rassembler les acteurs du secteur de la construction en vue de favoriser les collaborations et de catalyser de nouvelles opportunités publiques ou privées.
2. **Valoriser** – Être la vitrine de ses membres et du secteur afin de les promouvoir ainsi qu'être le point de relais de leurs succès, besoins et difficultés vers les partenaires du cluster.
3. **Inspirer** – Organiser une veille des pratiques innovantes, en faciliter le partage auprès des acteurs pour les inspirer à définir de nouveaux modèles d'affaires durables.
4. **Orienter** – Orienter les demandes des entreprises vers les acteurs compétents et les soutenir dans leur développement.

ecobuild.brussels joue également un rôle important dans le PREC (Programme Régional en **Économie Circulaire**), qui vise entre autres une gestion efficace des ressources.

Contact :
chaussée de Charleroi 110 – 1060 Bruxelles
02/422.00.20
ecobuild@hub.brussels / www.ecobuild.brussels



Hout Info Bois est un organisme belge d'**information technique** et de **promotion** valorisant le bois et son utilisation.

Par le biais de publications, de formations, de conférences, Hout Info Bois accompagne les architectes, les professionnels du bois, les designers et le grand public qui souhaitent des informations générales ou plus techniques sur le bois.

Hout Info Bois informe sur la filière forêt-bois et ses activités, les essences de bois, leurs usages, l'entretien, les techniques de mise en œuvre, la conception, etc. Hout Info Bois met l'ensemble de ses ressources techniques sur l'ingénierie bois à disposition des architectes et professionnels.

Contact :
rue Royale 163 – 1210 Bruxelles
02/219 27 43
info@bois.be / https://houtinfo Bois.be / www.bois.be



Ressources Naturelles Développement (RND) tire ses origines de Valbois RN, asbl créée en 1976 pour **promouvoir la filière forêt-bois** en province de Luxembourg. Au fil des années, le secteur de la pierre a été intégré dans ses activités. En 1998, l'action de l'asbl s'étend, la Région Wallonne lui confiant la mission de **développer le secteur bois** sur tout le territoire wallon. Veillant à favoriser au mieux le développement des ressources naturelles dans leur multifonctionnalité, RND œuvre aussi, depuis 2009, à la **valorisation touristique des forêts wallonnes**.

Le rôle de RND est d'apporter des réponses de terrain aux industriels comme aux propriétaires de la ressource naturelle en mettant en place des solutions concrètes.

Notre objectif est de mettre en œuvre tous les moyens destinés à la valorisation des ressources naturelles (**bois et pierres**) et des activités et produits qui en découlent.

En plus de quarante ans, l'asbl s'est véritablement imposée comme un opérateur de référence pour les secteurs de la forêt, du bois et de la pierre naturelle, non seulement en Province de Luxembourg mais aussi en Wallonie et dans la Grande Région.

Contact :

rue de la Fontaine 17c

6900 Marloie (Marche-en-Famenne)

084/320.840

info@rnd.be / www.rnd.be



Le projet ProFilWood a été créé dans le cadre du programme Interreg V France-Wallonie-Vlaanderen et regroupe cinq structures :

- en Wallonie : Hout Info Bois, Ligne Bois et l'Office Économique Wallon du Bois ;
- en Hauts-de-France : Fibois Hauts-de-France ;
- en Grand-Est : Fibois Grand Est.

ProFilWood vise à créer de nouvelles opportunités de marché et de débouchés pour les essences de bois transrégionales. Par le soutien et l'accompagnement d'entreprises de la transformation bois, l'aide à l'innovation et à la recherche dans la filière, la création de partenariats interrégionaux et inter-filières ou encore la valorisation de projets et réalisations à base de bois locaux, les partenaires du projet ProFilWood souhaitent apporter des solutions concrètes aux problématiques rencontrées et créer ainsi des débouchés économiques cohérents.

Contact : www.profilwood.eu



Fibois Hauts-de-France est l'interprofession de la filière forêt-bois en Hauts-de-France. Chargée d'animation, elle regroupe tous les professionnels de la filière – propriétaires et exploitants forestiers, scieurs, menuisiers, charpentiers, constructeurs bois, etc. –, dont elle assure la stratégie de développement autour de la structuration de filières courtes et la valorisation d'essences locales.

À ce titre, l'interprofession développe des actions au bénéfice des professionnels : accompagnement technique, actions collectives d'information, de formation et/ou de mise en réseau, aide à l'innovation, etc. Elle assume également le rôle d'observatoire économique du secteur.

Contact :

rue Émile Zola 34 bis – 59650 Villeneuve d'Ascq

+33 (0)3 75 14 01 70

www.bois-et-vous.fr



Fibois Grand Est est l'interprofession de la filière forêt-bois en Grand-Est. Chargée de l'animation et de la promotion des entreprises, du matériau bois, des savoir-faire de la filière sur la région, elle regroupe tous les professionnels de l'amont à l'aval de la filière : propriétaires forestiers privés et publics, gestionnaires, exploitants forestiers, scieurs, menuisiers, industries lourdes, paletteries, charpentiers, constructeurs bois, architectes, etc.

Fibois Grand Est anime la filière toujours dans l'intérêt général autour de la valorisation d'essences locales dans la construction, de la structuration de la filière, de la promotion, de la sensibilisation de larges publics mais aussi à travers le bois énergie. L'interprofession développe des actions au bénéfice des professionnels

par un accompagnement technique et économique, une charte de travaux forestiers, des actions de prescription, des actions collectives d'information, de formation, de mise en réseau, des actions de promotion, des aides à l'innovation, etc.

Contact: www.foretbois-grandest.com



Ligne Bois est un centre d'information et d'animation qui valorise le matériau bois dans la construction, les aménagements intérieurs et extérieurs, auprès des particuliers, des professionnels et des pouvoirs publics. C'est, par ailleurs, un groupement professionnel composé de bureaux d'architecture, bureaux d'étude et entreprises bois.

Les actions de Ligne Bois sont diversifiées et consistent en l'organisation de rencontres entre acteurs afin de favoriser les contacts et les synergies entre professionnels, la mise en place de journées de visites, de voyages d'étude, de conférences, de formations, la publication d'ouvrages didactiques et d'architecture mettant en valeur des réalisations en bois, la rédaction d'articles de presse, la mise à disposition d'aides à l'innovation accordées aux professionnels, etc. ; autant d'outils qui permettent à Ligne Bois de soutenir et d'accompagner le développement de tout un secteur.

Contact:

rue Nanon 98 – 5000 Namur

081/39.06.46

al@lignebois.be / www.lignebois.be

OFFICE
ÉCONOMIQUE
WALLON | du **BOIS**

Opérationnel depuis le 1^{er} janvier 2012, l'Office économique wallon du bois a été constitué par le Gouvernement wallon avec pour mission essentielle de créer les

conditions propices au développement économique et à la création d'emplois dans la filière bois en Wallonie. Il est chargé d'élaborer une stratégie de développement de la valorisation et de l'usage du bois, dans une optique de maximisation de la valeur ajoutée générée par les entreprises wallonnes. Il doit piloter les actions que cette stratégie réclame en assurant une affectation consensuelle de la ressource.

Contact:

Zoning Industriel de Aye

rue de la Croissance 4 – 6900 Marche-en-Famenne

084/460.343

info@oewb.be / www.oewb.be

Espace Architecture La Cambre Horta ULB

place Flagey 19bis

1050 Bruxelles

Du 11.12.2019 au 23.02.2020 inclus

du jeudi au dimanche

www.facebook.com/WoodMoodExpo

Architects Sweden



CERAA

