

TRAME - Territoire Réaffectation Architecture Mémoire Matérialité Empathie

L'atelier TRAME interroge l'incorporation d'ensembles architecturaux existants au sein des logiques de transitions économiques du Territoire et en réponse aux défis sociétaux et environnementaux présents et futurs. Dans le cadre d'une vision intégrale de la durabilité qui s'étend à différents niveaux d'échelle, la question de la réaffectation du bâti existant comme alternative à la construction neuve devient essentielle tout comme le choix des ressources et la Réutilisation des matériaux. L'atelier explore le projet d'Architecture comme une opération stratégique de réécriture d'une partie du territoire conçu comme un palimpseste dont la Mémoire est conditionnée par la stratification cumulative d'interventions d'époques et de rationalités différentes. L'existant est pris comme point de départ d'un passé inachevé. Par l'étude de références et l'observation de l'existant dans leurs détails et fragments, l'atelier aborde la Matérialité et la question énergétique comme une intention architecturale. Du point de vue de l'Empathie – la capacité de se projeter dans ou de se mettre dans la peau d'une forme objective – nous souhaitons interroger l'imbrication entre matérialité, composition, construction, espace et culture.