

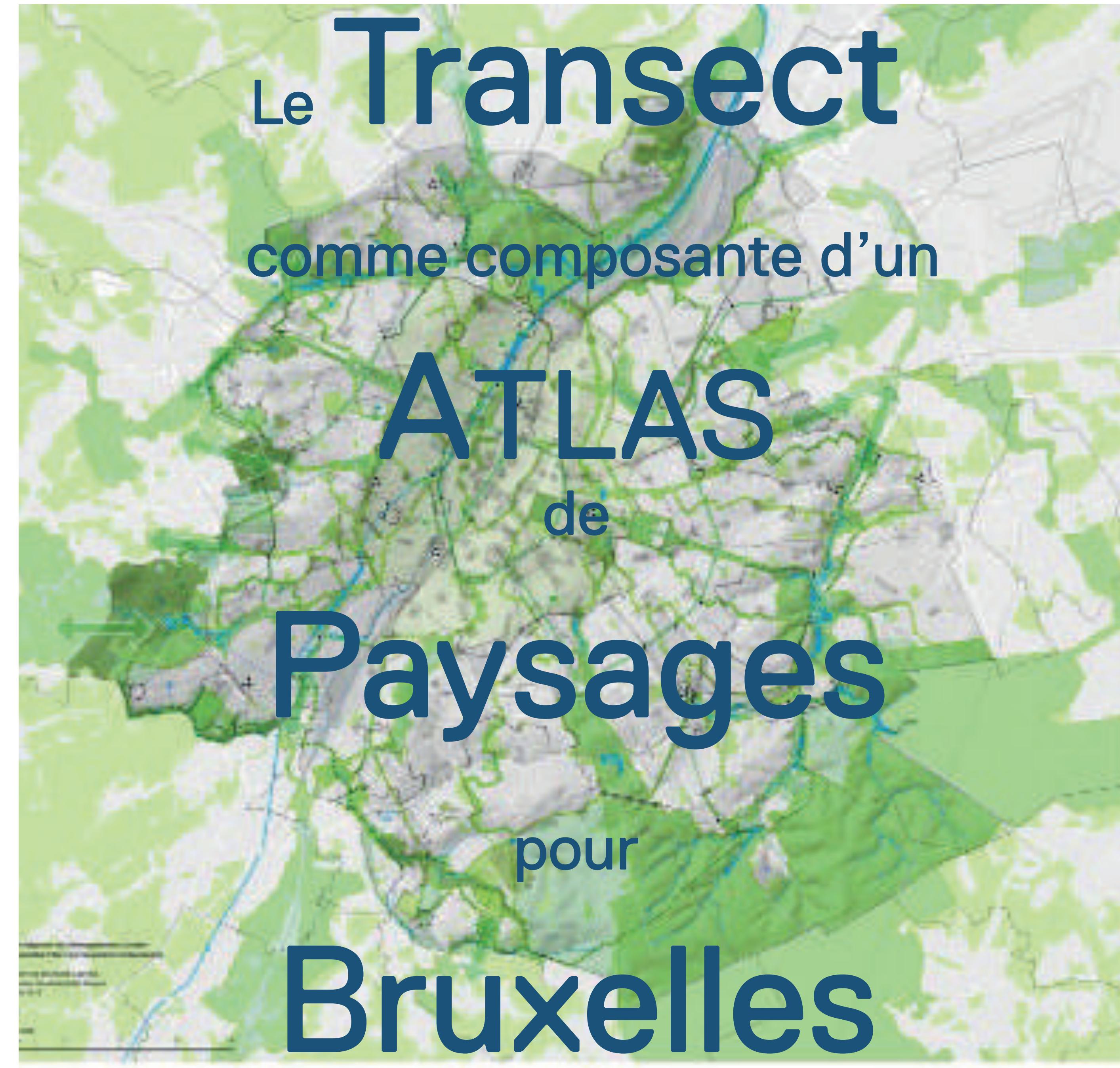
# QdA - Paysage & Territoire

Coordination Hubert Lionnez Q1 2025-26



FACULTÉ  
D'ARCHITECTURE  
LA CAMBRE HORTA





Le Transect  
comme composante d'un  
**ATLAS**  
de  
**Paysages**  
pour  
**Bruxelles**



unAtlas de  
paysages  
pour Paris



PARIS IMAGINAIRE

LES STRUCTURES PAYSAGÈRES

PARTICIPATION

PARIS SORT

LES ENTITÉS PAYSAGÈRES

RANDONNÉES

PARIS VIVANT

LES ÉLÉMENTS PAYSAGERS

CONVERSATIONS

PARIS CHANGE

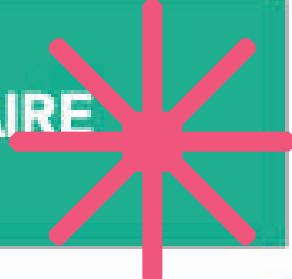
LES UNITÉS PAYSAGÈRES

OBSERVATOIRE PHOTO

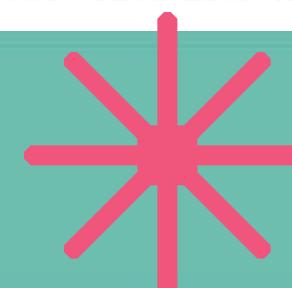
EXPOSITION



PARIS IMAGINAIRE



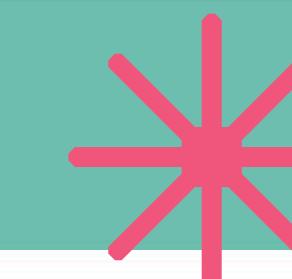
LES STRUCTURES PAYSAGÈRES



PARIS SORT



PARIS VIVANT



LES ÉLÉMENTS PAYSAGERS

PARIS CHANGE



LES UNITÉS PAYSAGÈRES

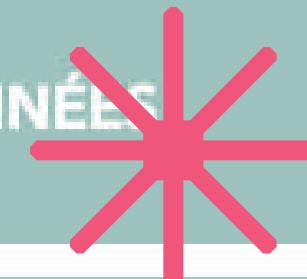
LA CARTE DE PAYSAGES



OBSERVATOIRE PHOTO

PARTICIPATION

RANDONNÉES

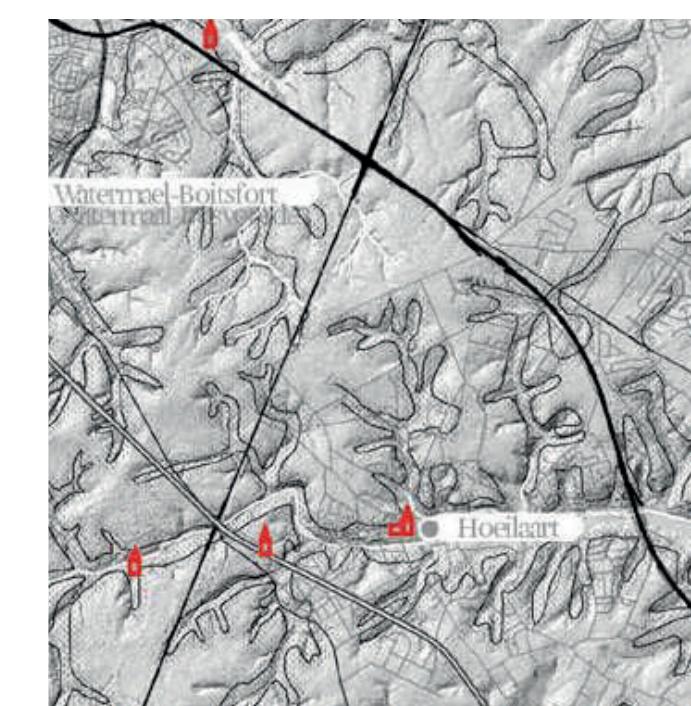
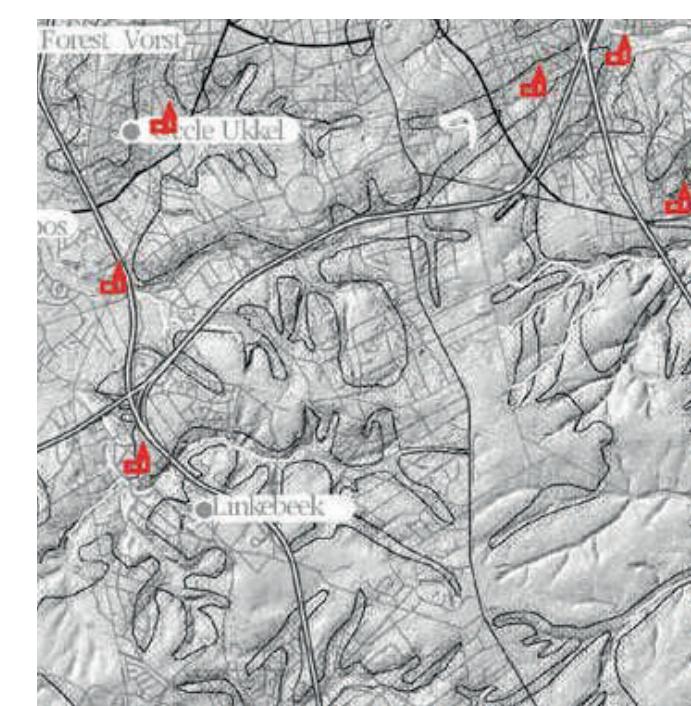
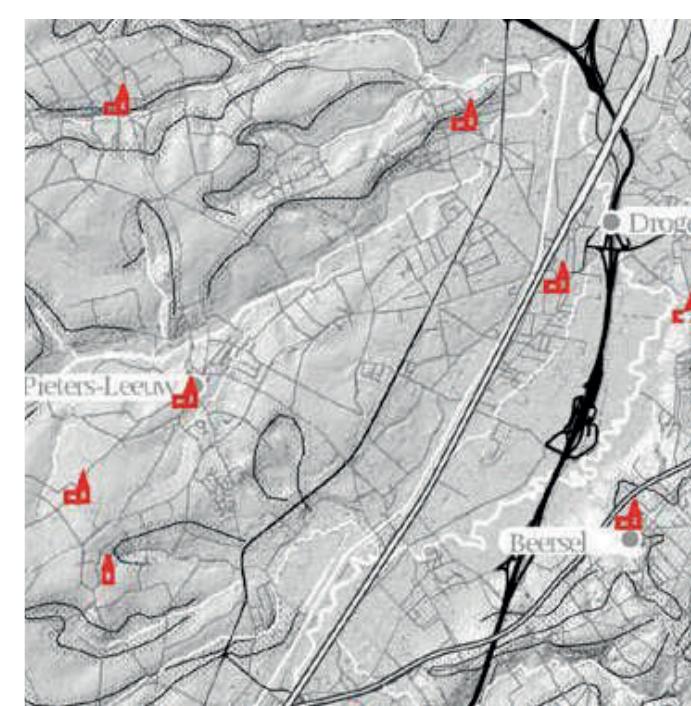
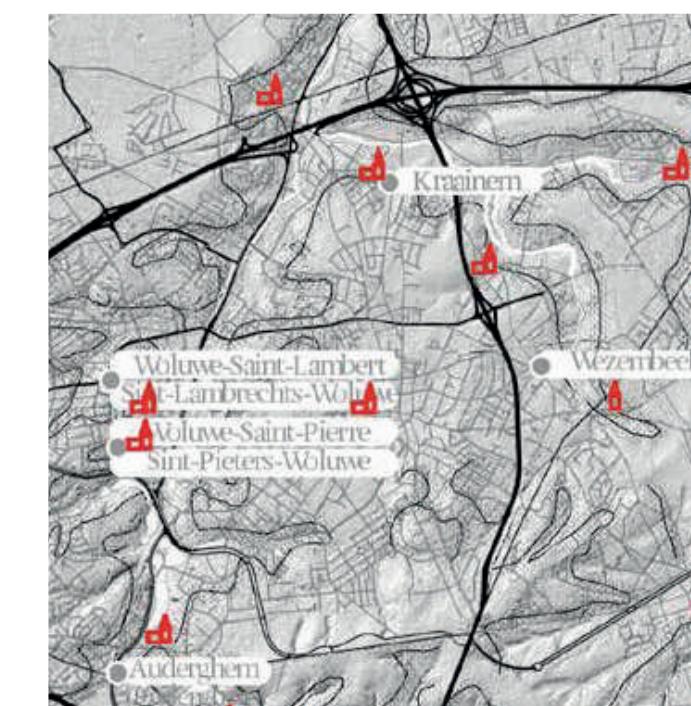
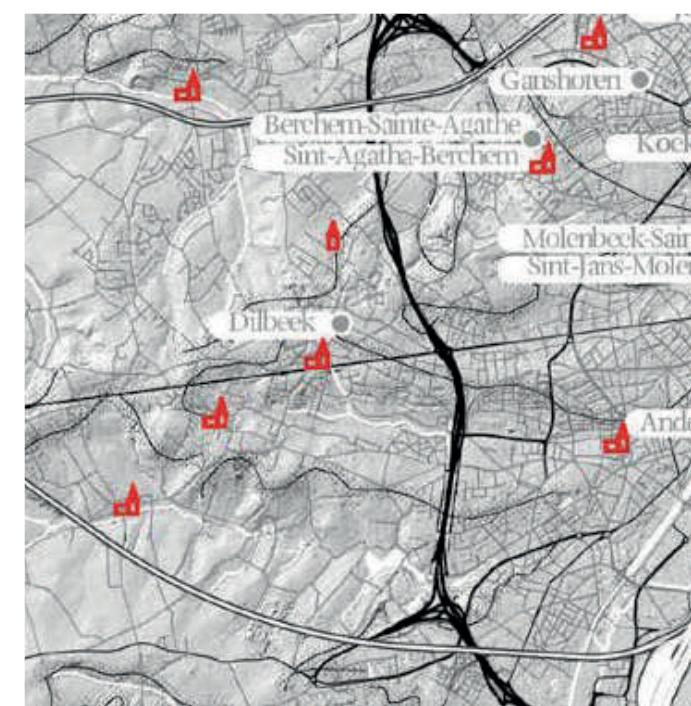
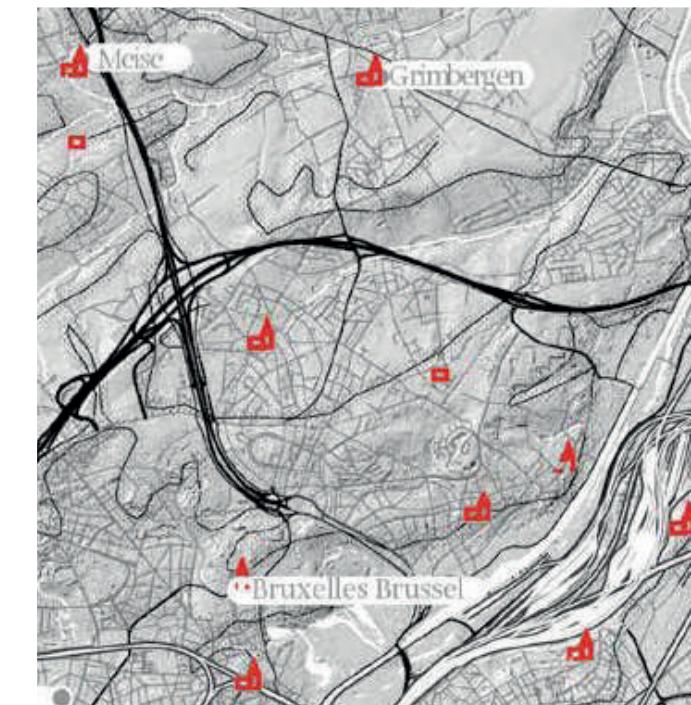
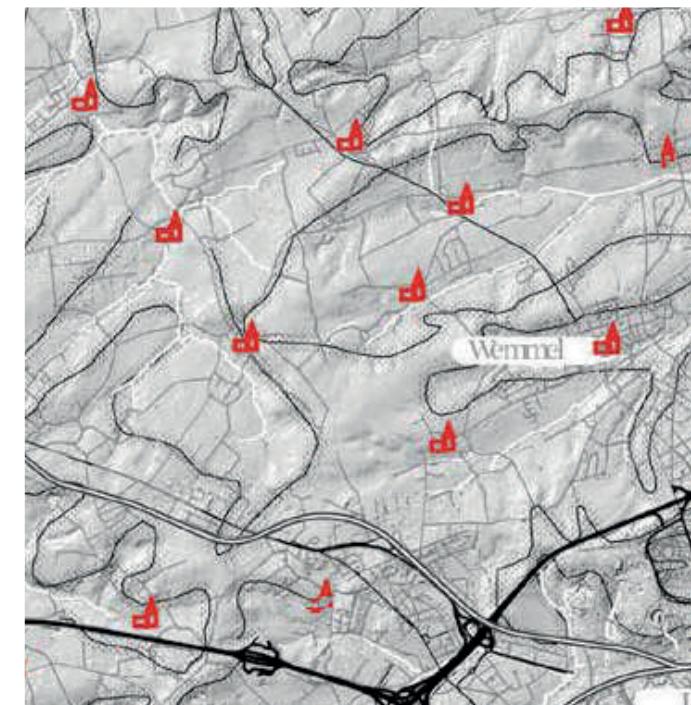


CONVERSATIONS

EXPOSITION

# atlas

L'urbanisation du 20e siècle dans et autour de Bruxelles  
Exploration de la zone sur base de douze questions urbaines



pas d'occupation des terres

occupation des terres

débordement

rétention foncière

occupation du sol principalement sans bâtiment selon  
l'affectation

infrastructure ou catégorie non retenue

/// pas de données

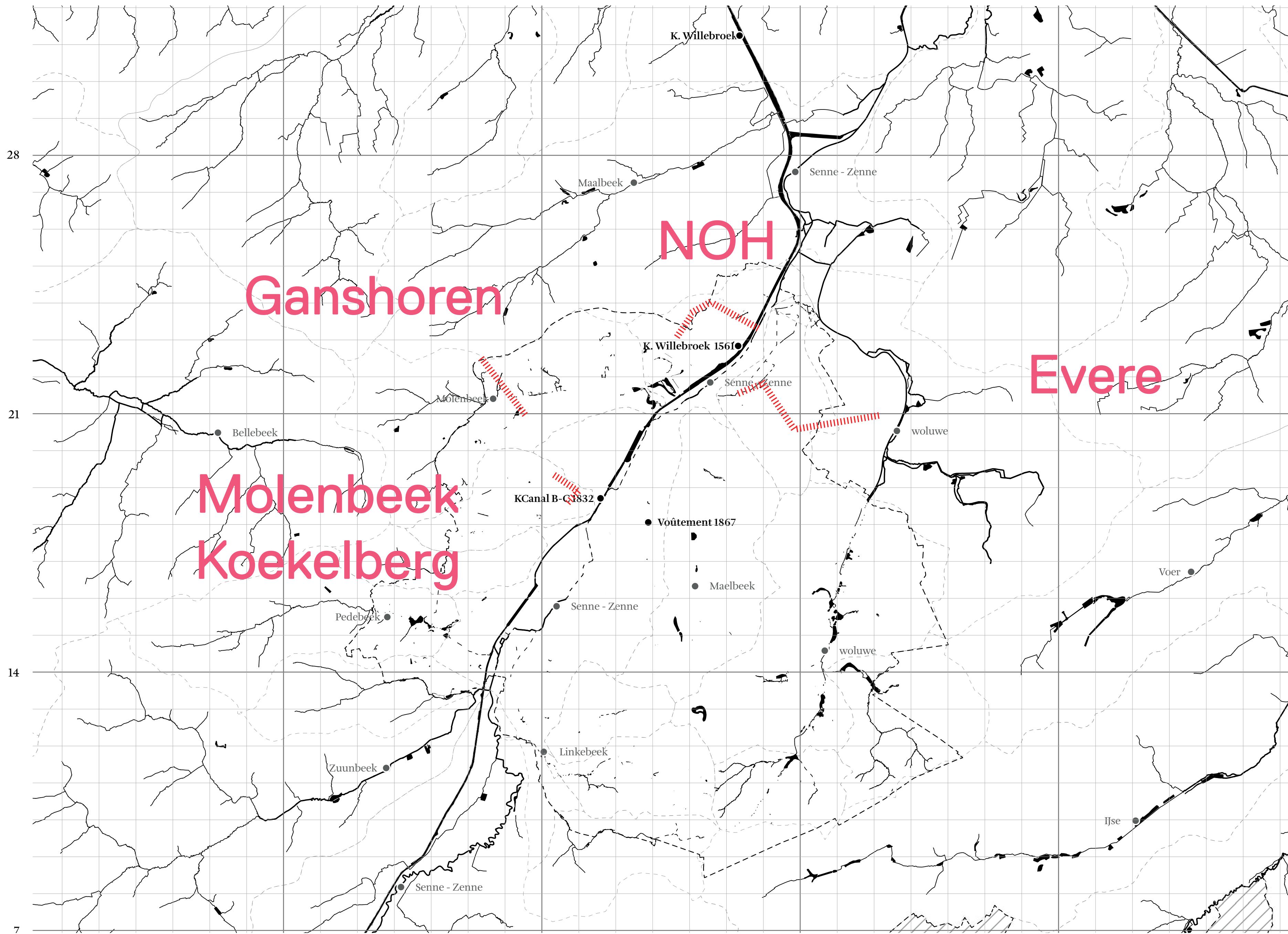
N

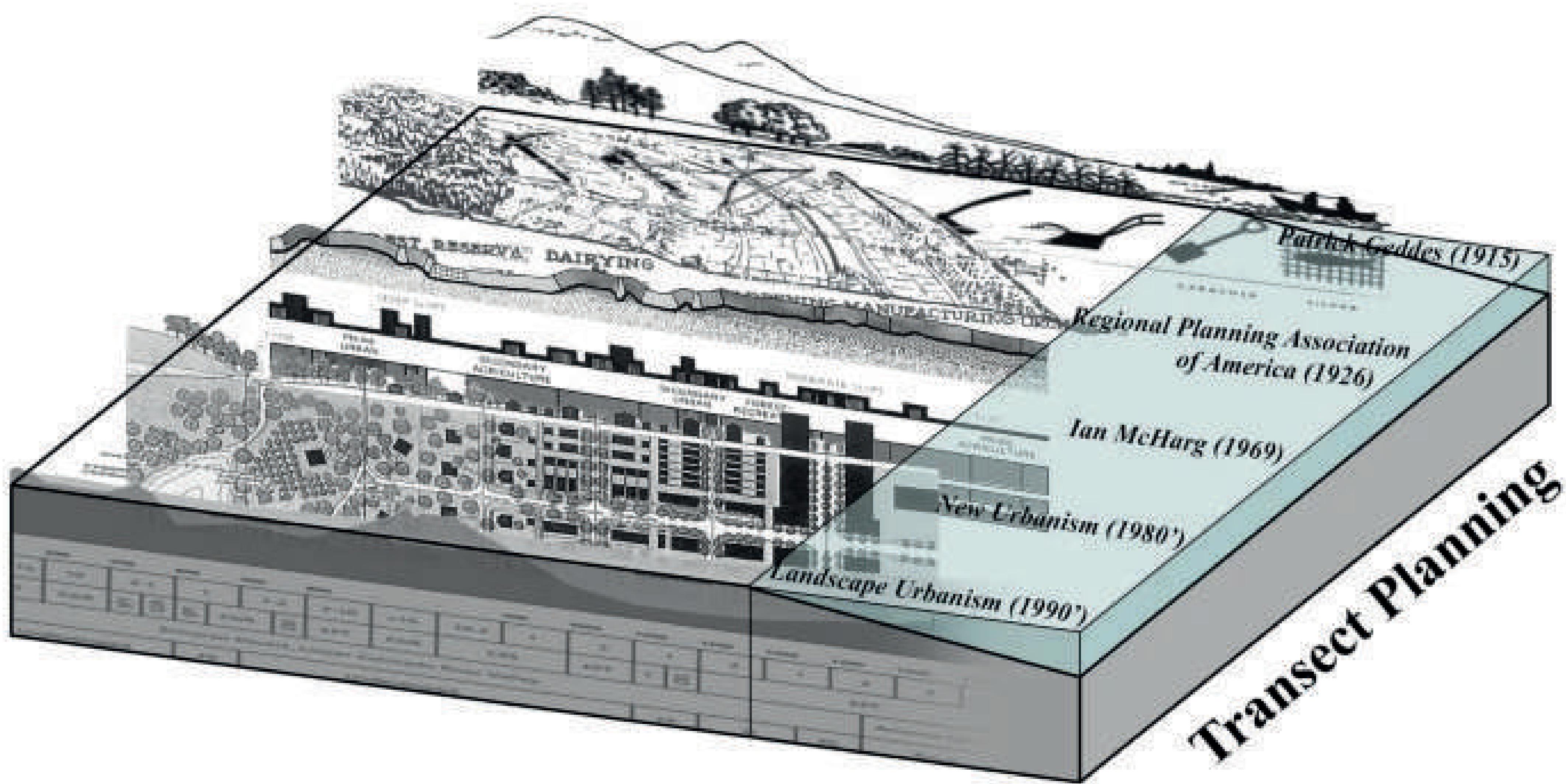
Données

RB 2020, PRAS 2018, CM 2020, UA 2012, XXI-P  
2021

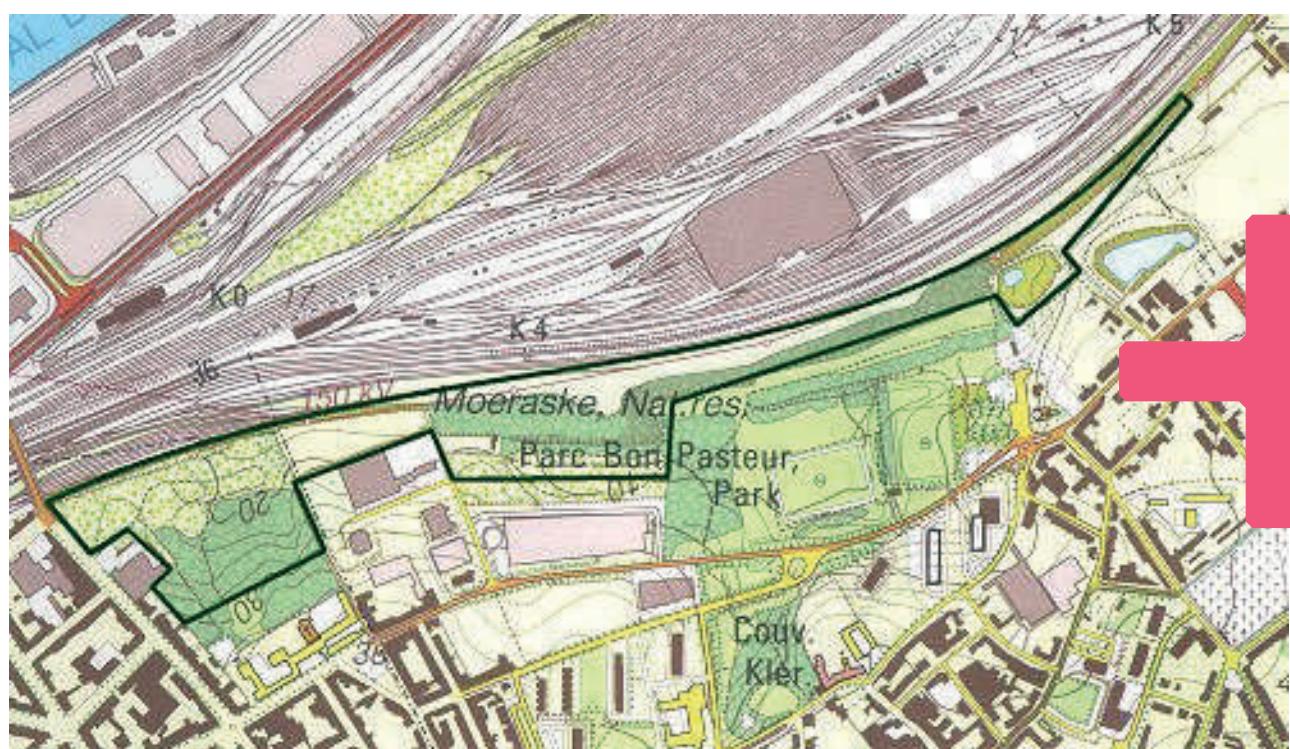


- canal
- cours d'eau principal
- cours d'eau secondaire
- eau de surface
- - - bassin versant



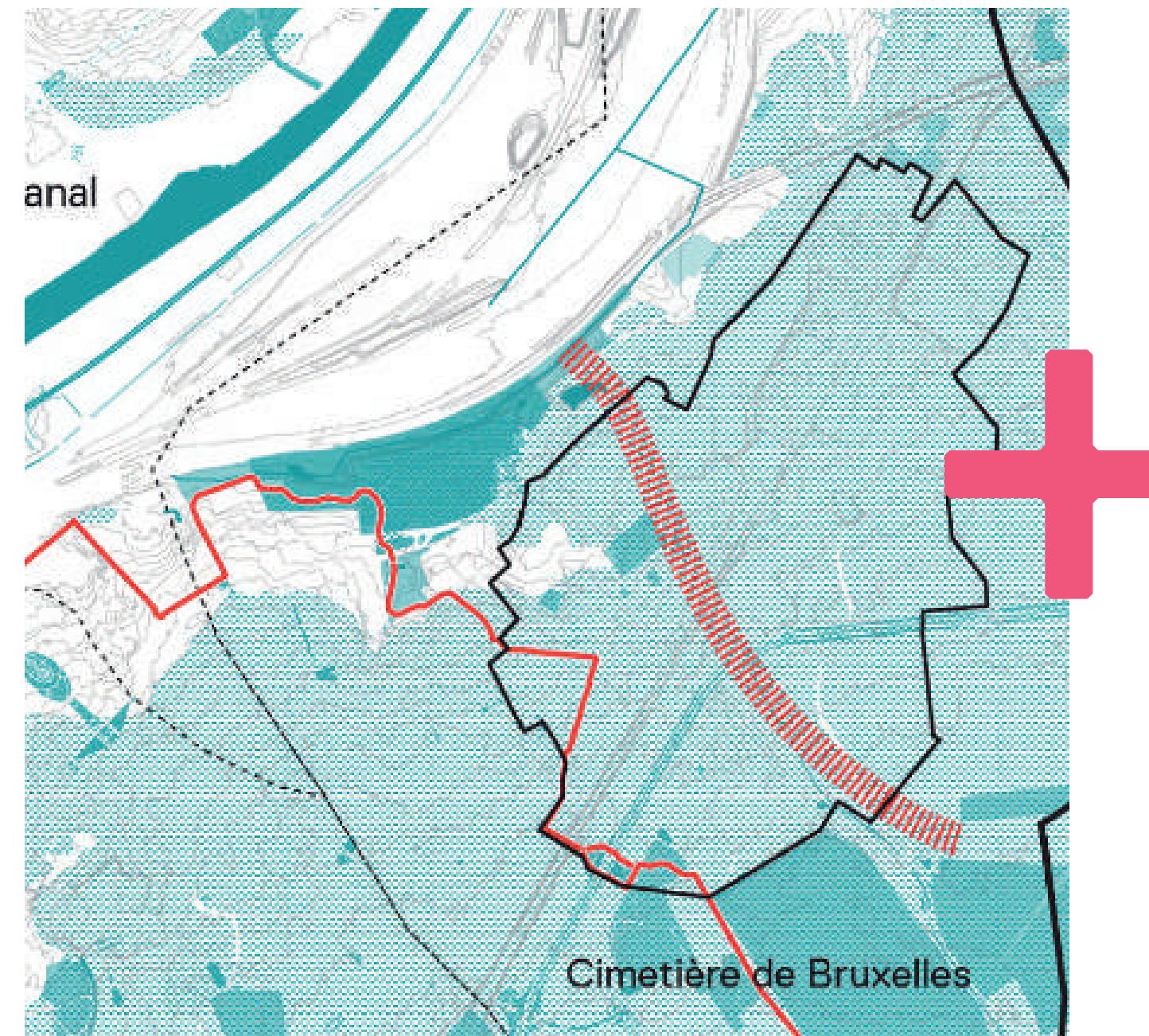


Un TRANSECT est une ligne virtuelle ou physique que l'on suit pour étudier un phénomène et le long de laquelle on effectue des mesures. [Wikipédia]

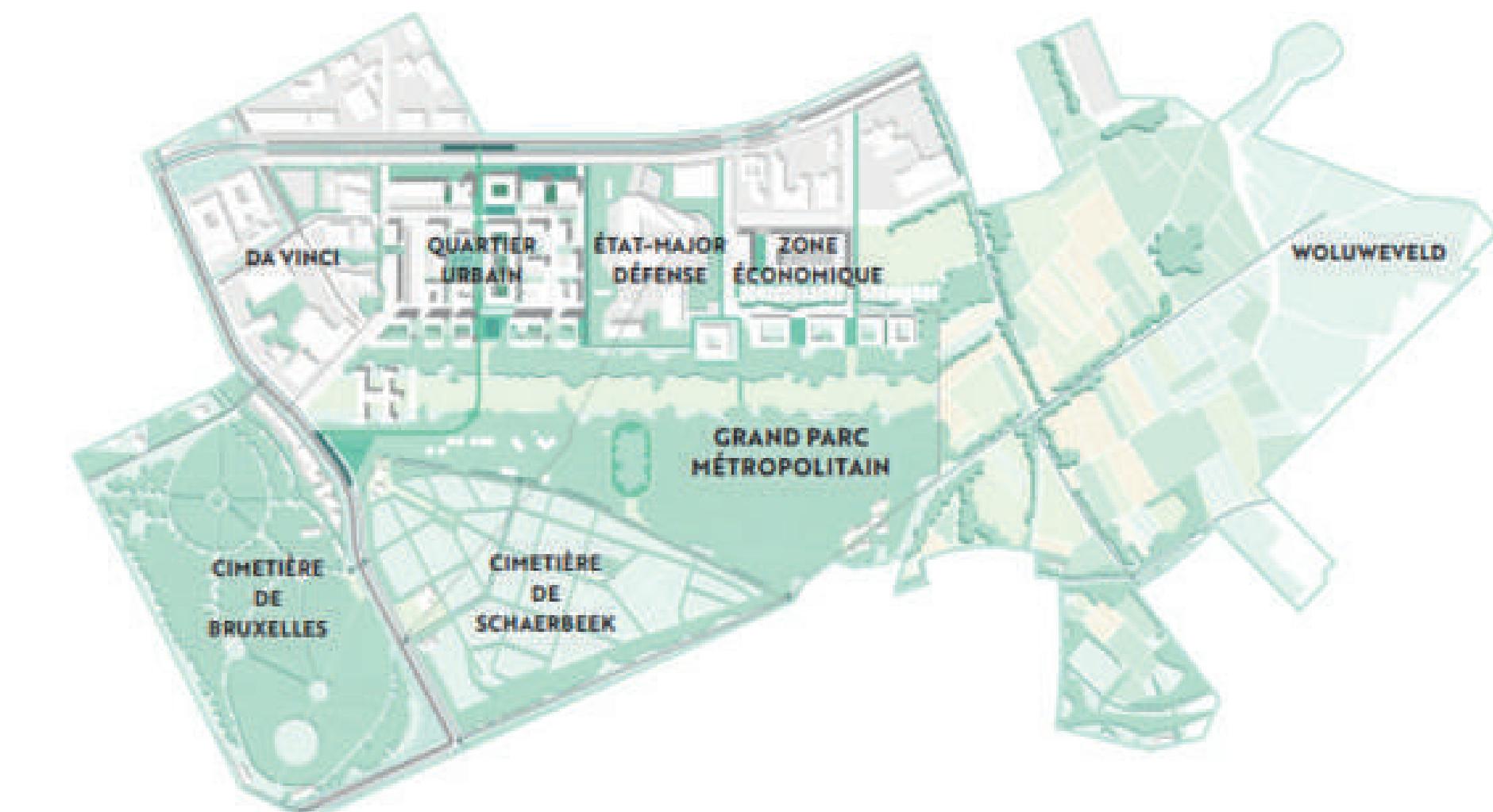


MOERASKE

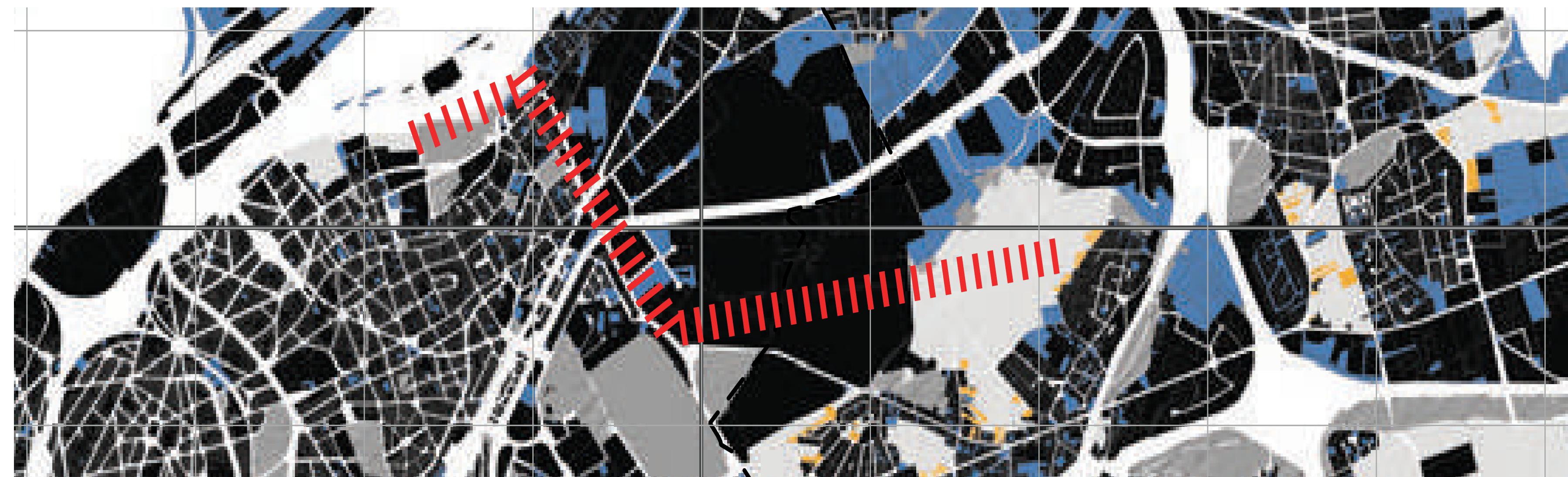
Evere

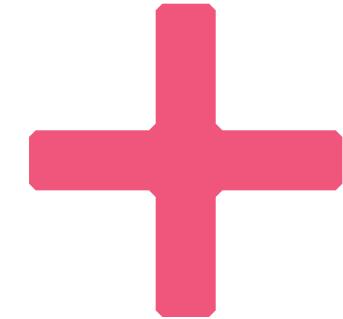


PAD BORDET



PAD DEFENSE

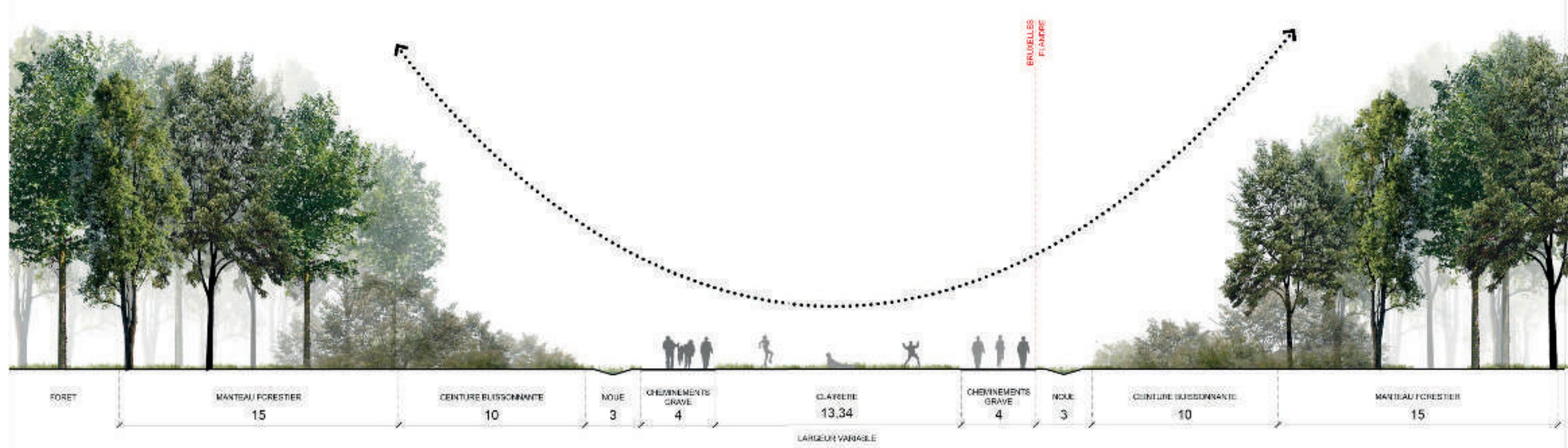
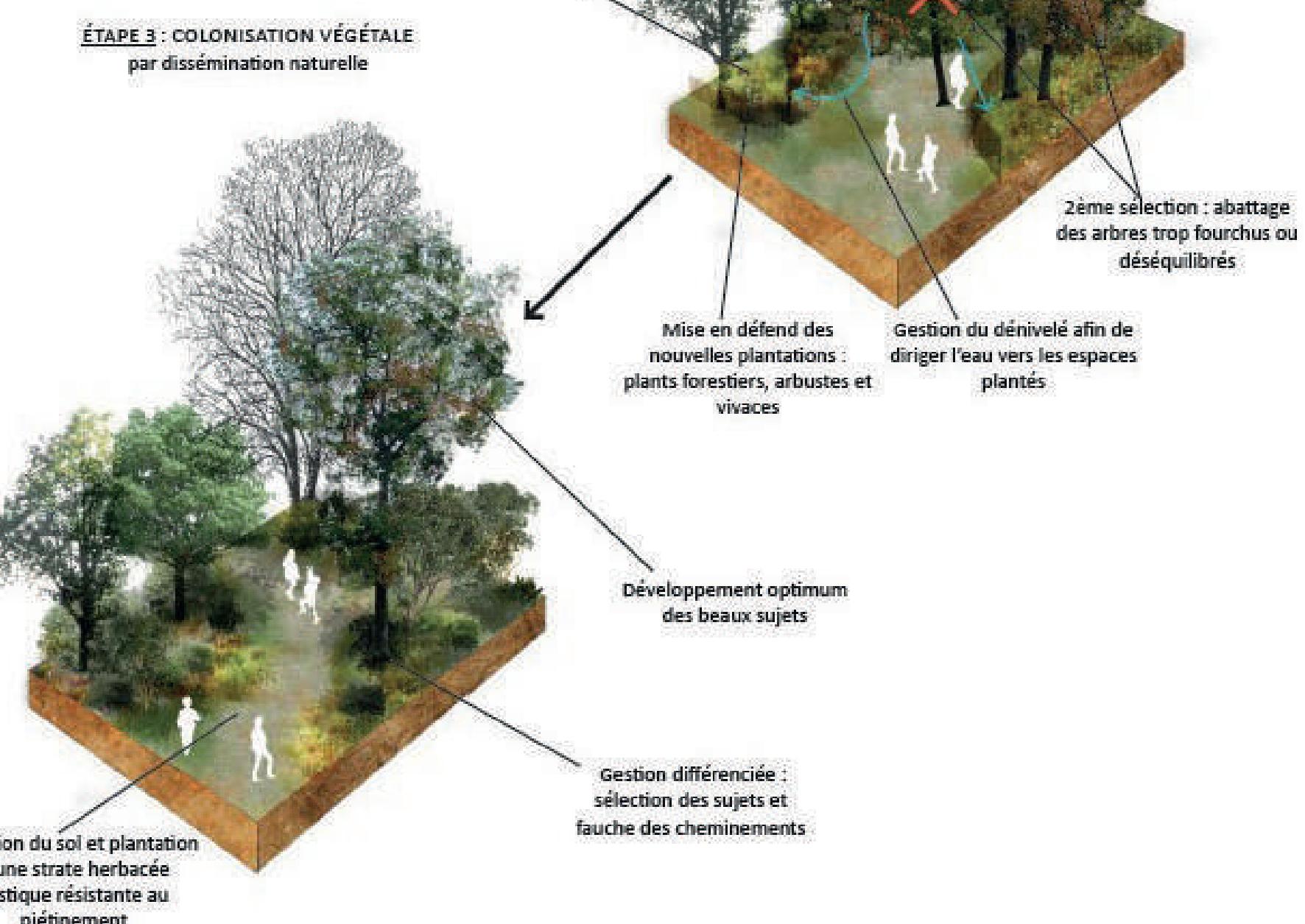




MDW



Bloc Paysage



VITRINE ÉCONOMIQUE



XDGA



Desvigne



Karbon'  
+  
IPE



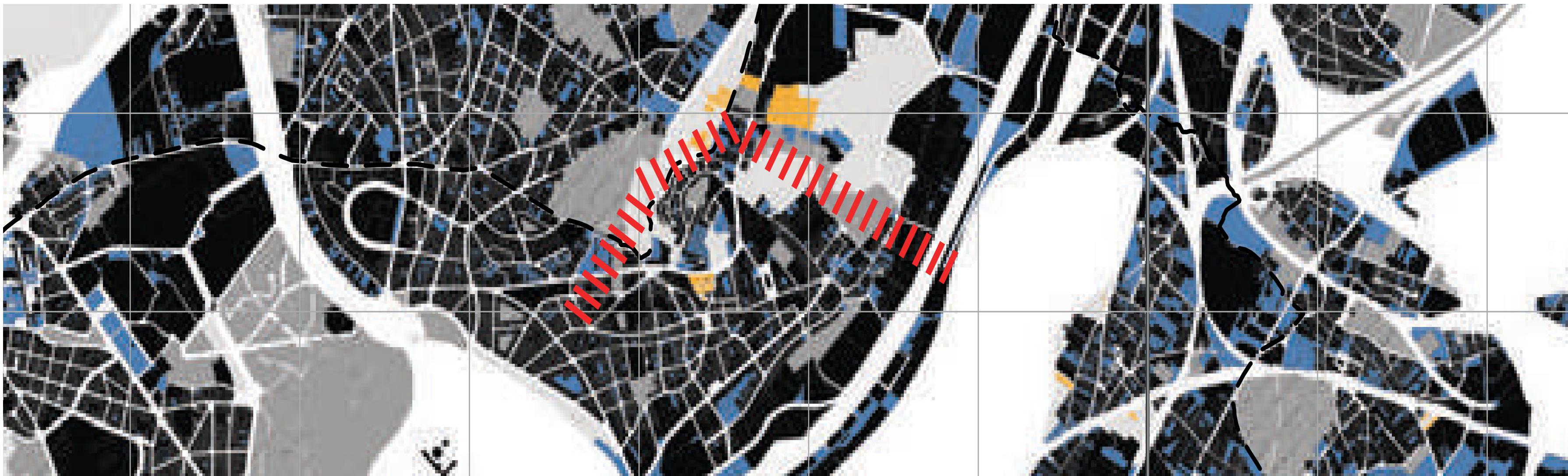
Low Architecten  
+  
ARA

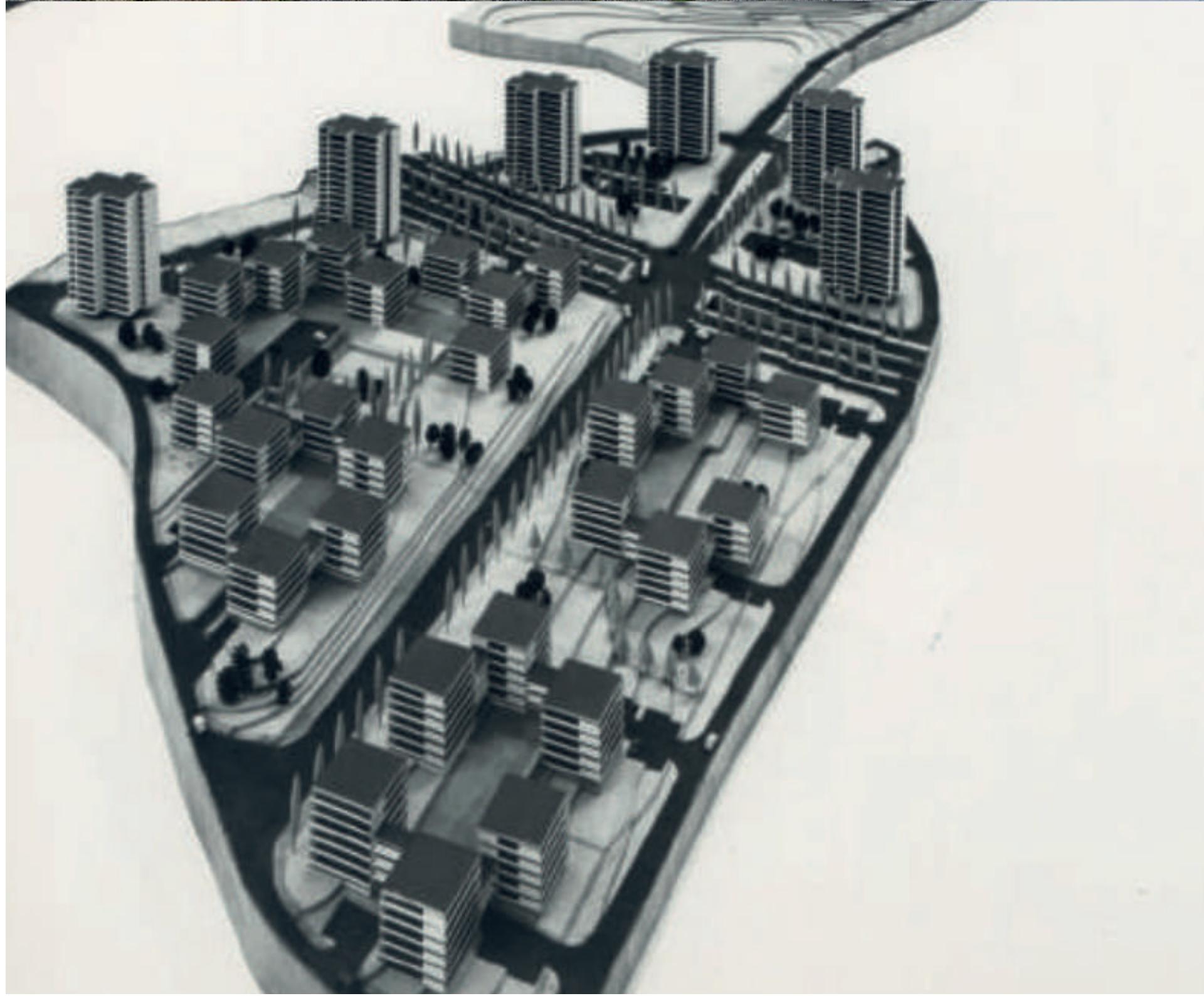


Plusoffice/Fallow/ Arcadis



BUUR  
NOH





R. COURTOIS  
JP. BLONDEL  
O. FILIPPONE  
1968-1981

NOH

GROUPE  
ALPHA  
J. WYNEN  
1955-1959



PROJETS  
TRANSVERSAUX

+

PARC ACTIVÉ

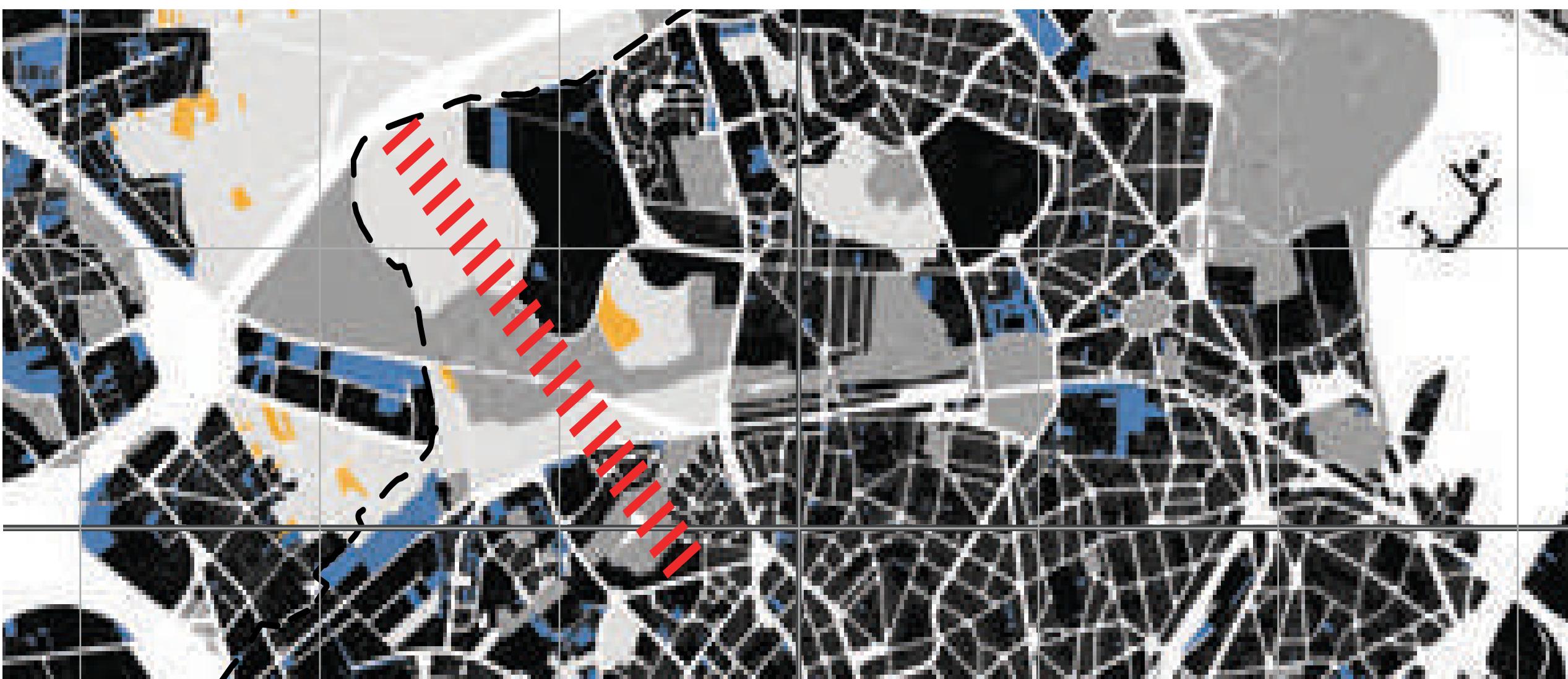
+

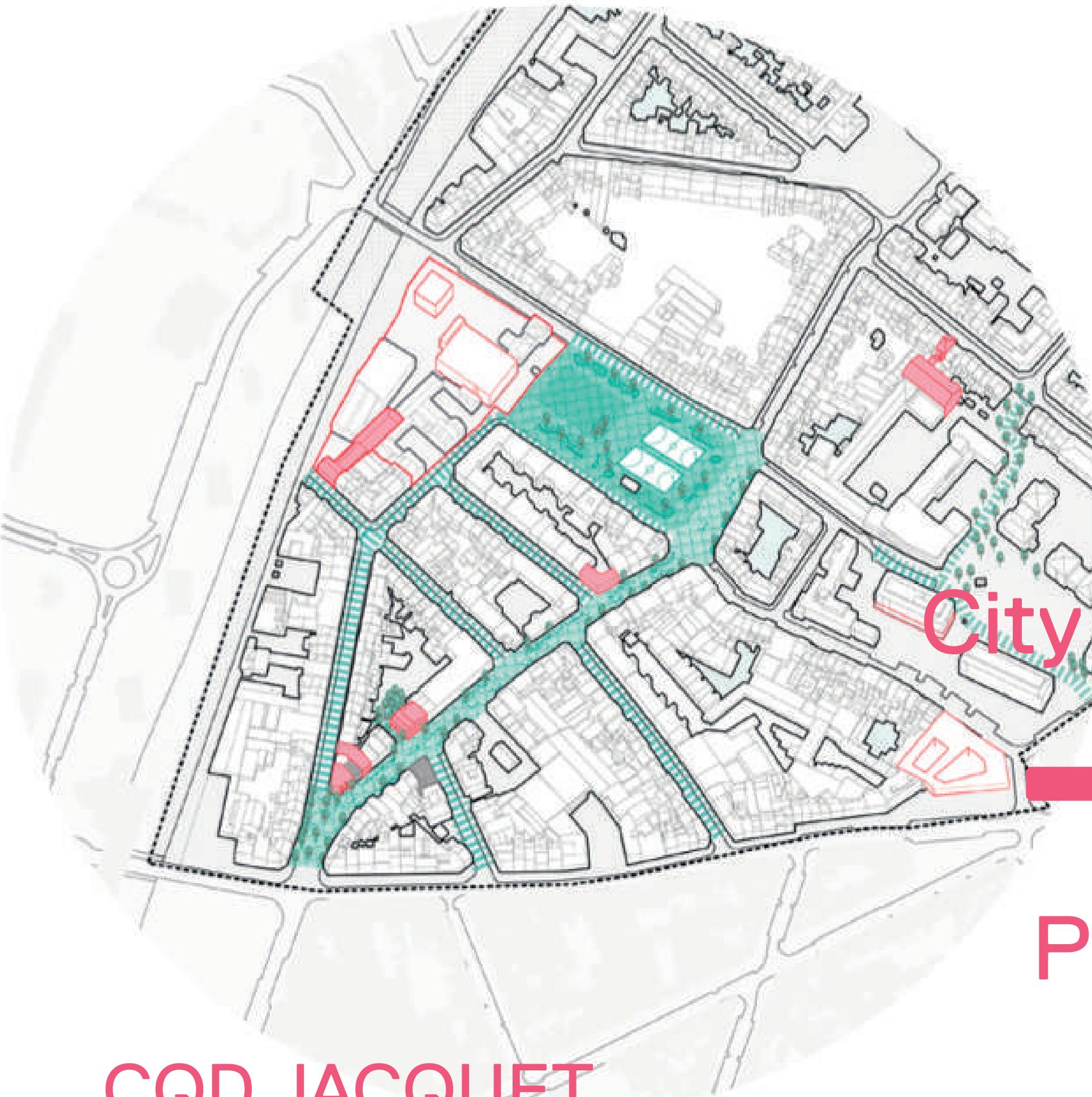
PARVIS ET SEUILS  
URBAINS



# Ganshoren

TAKTYK  
+  
ALIVE  
Architecture

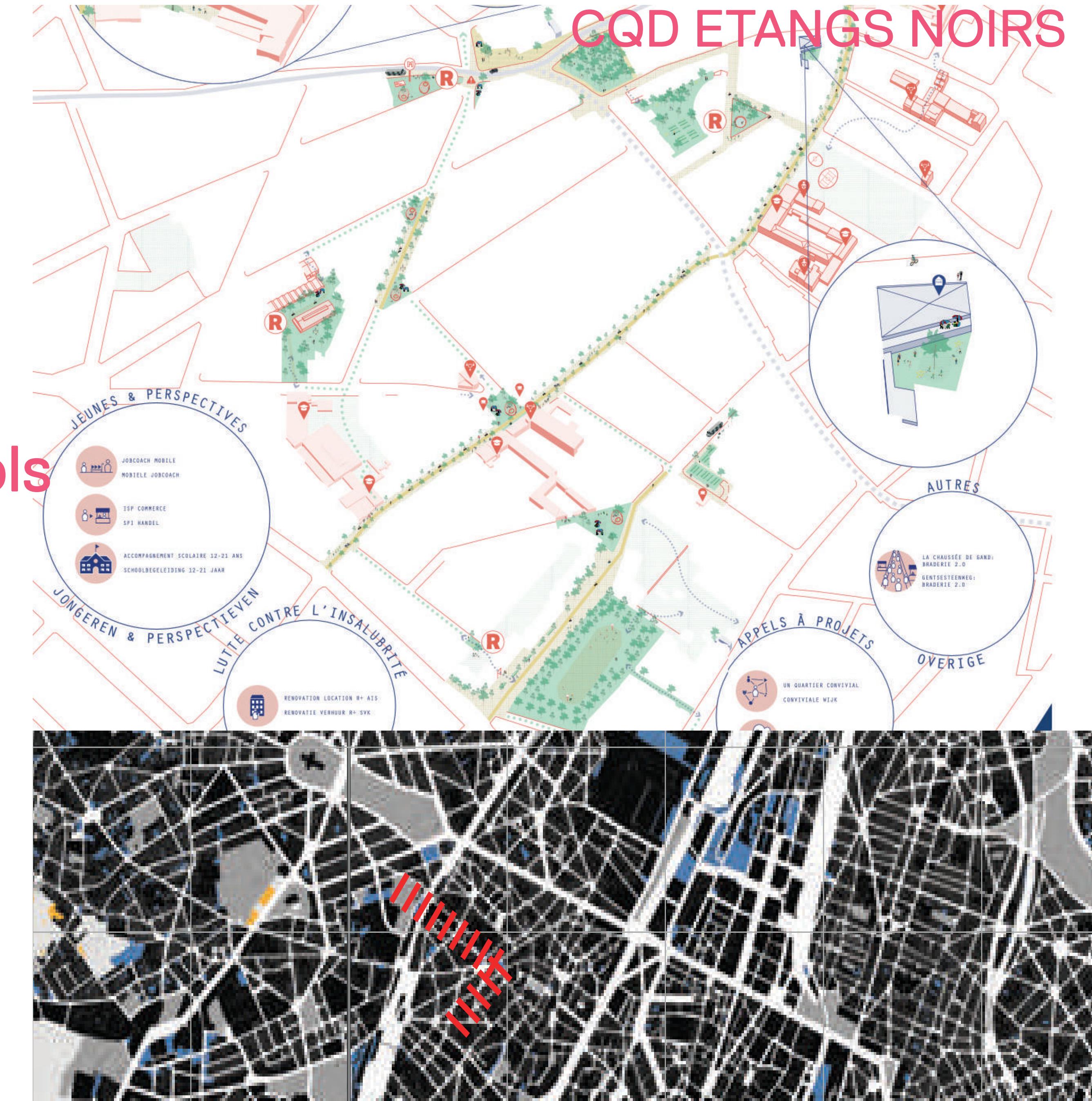




# Koekelberg Molenbeek

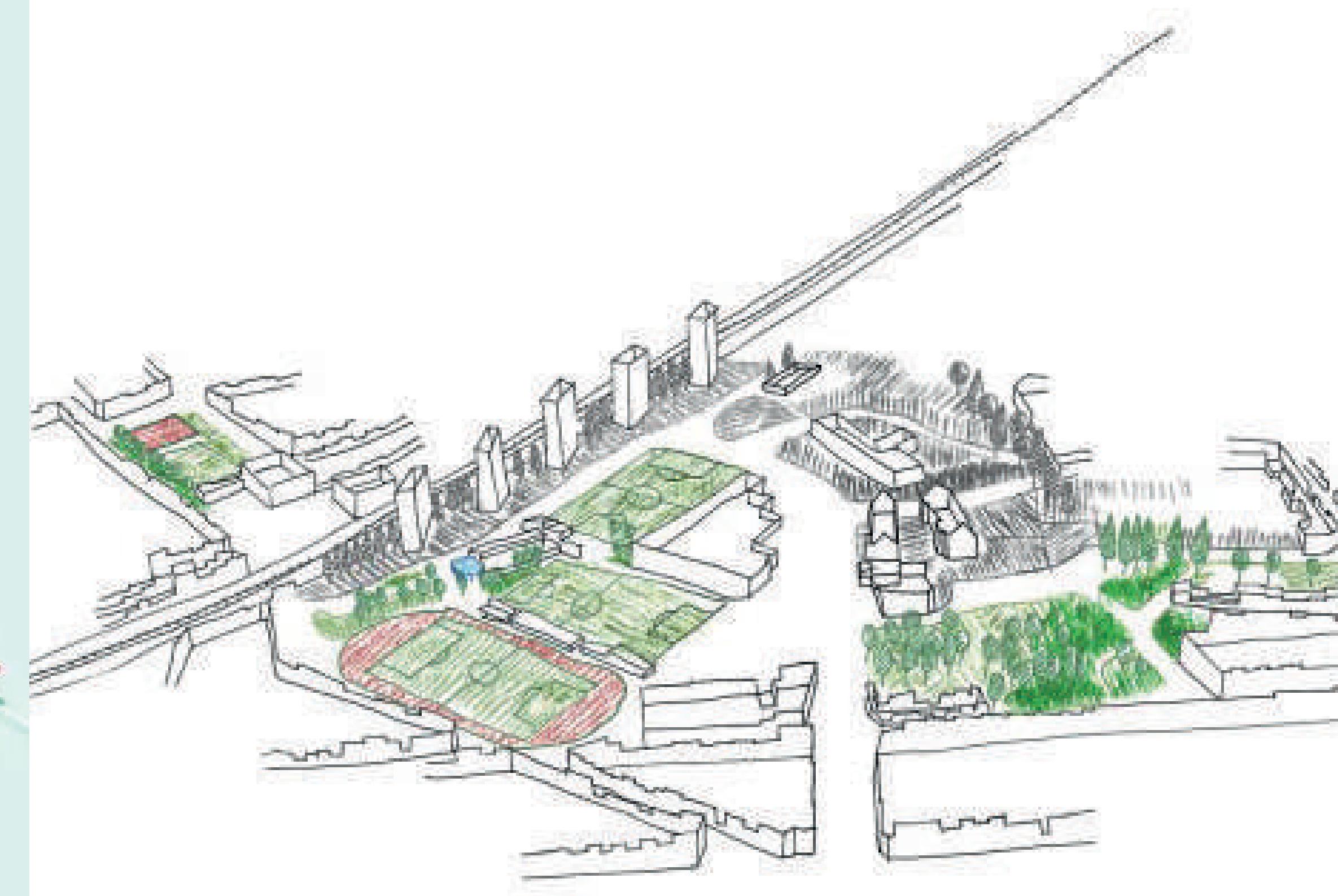
CQD JACQUET

City Tools + PTA

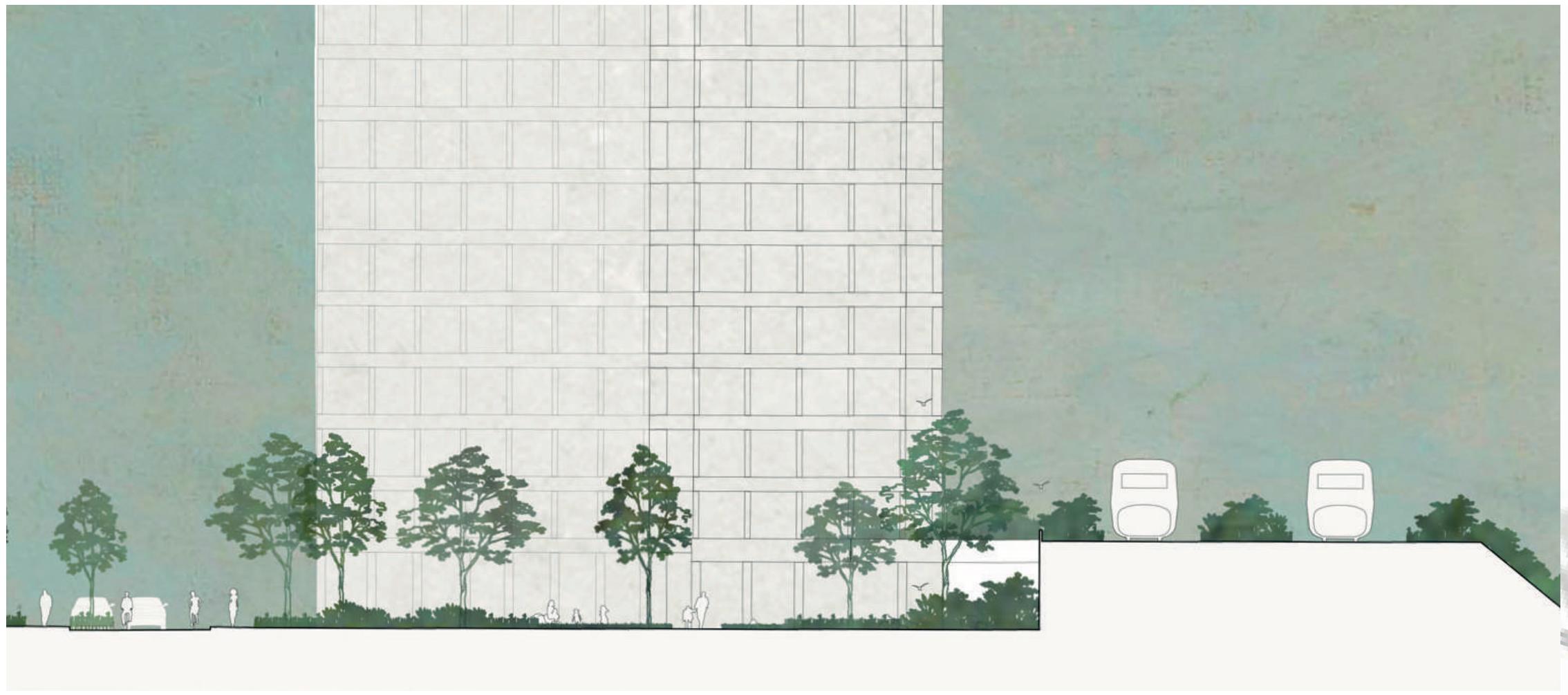




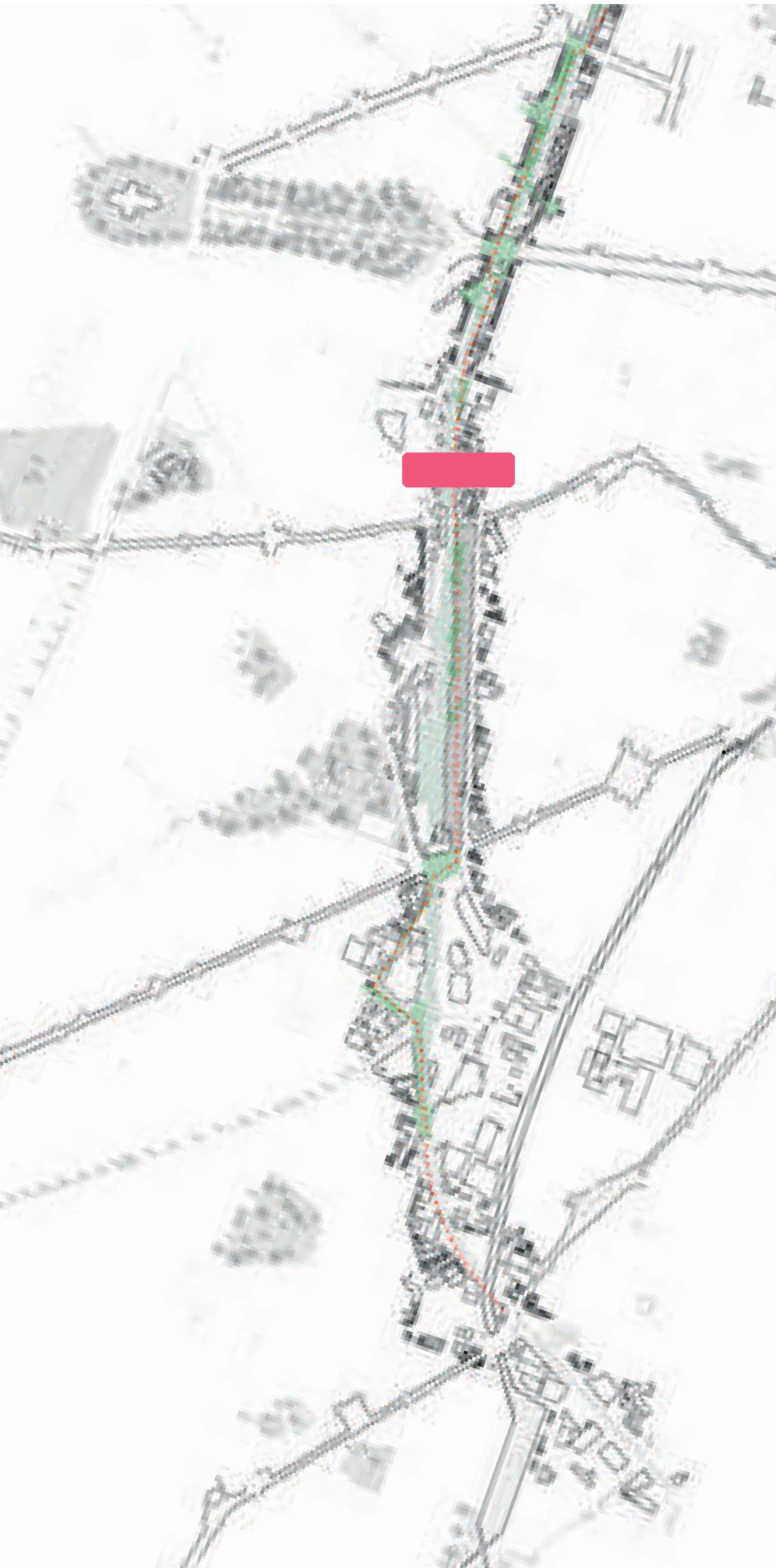
LOKUS Landscape- espaces publics Jacquet



AGWA- Campus Sportif Sippelberg



LOKUS



AGWA



VVV

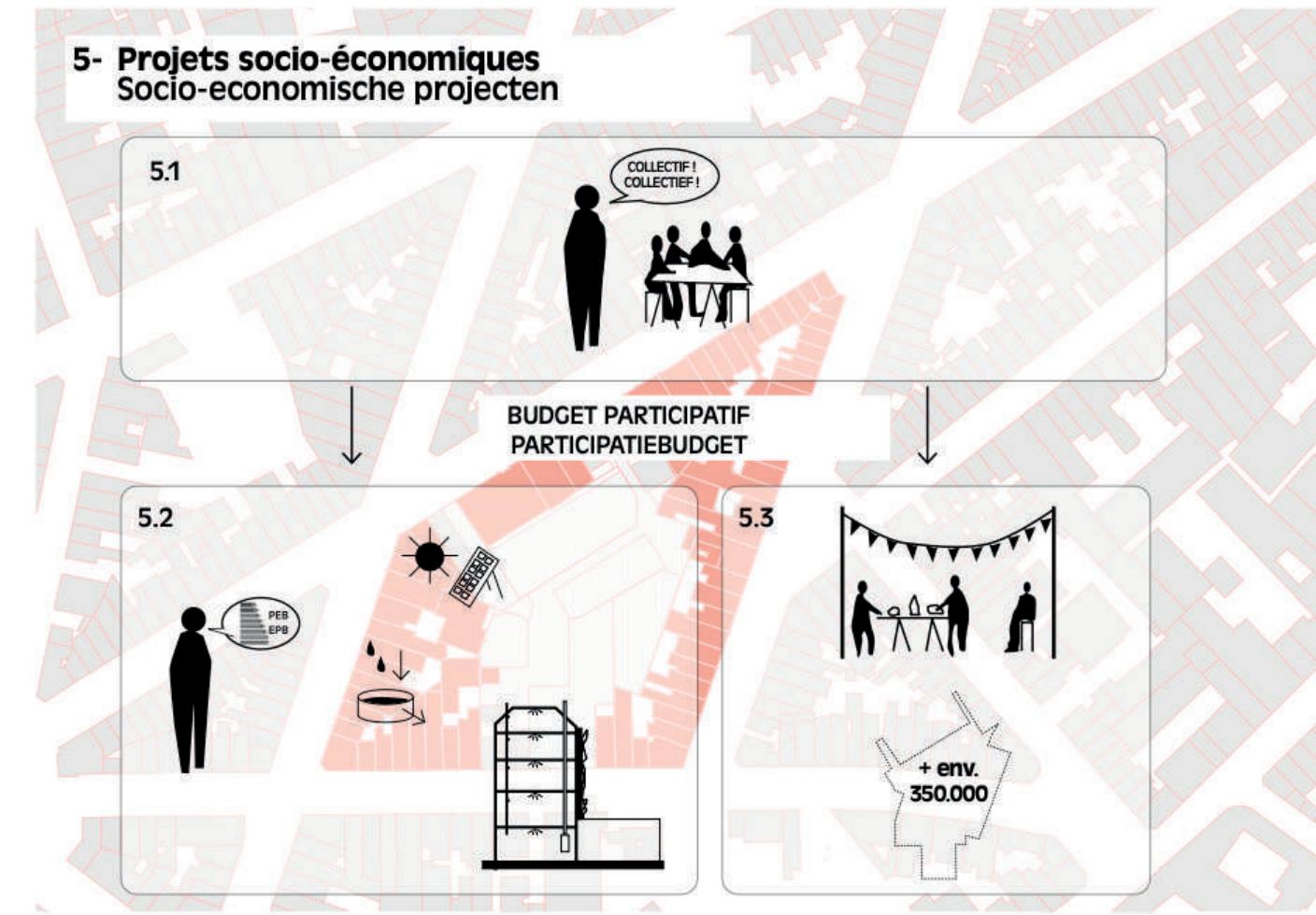
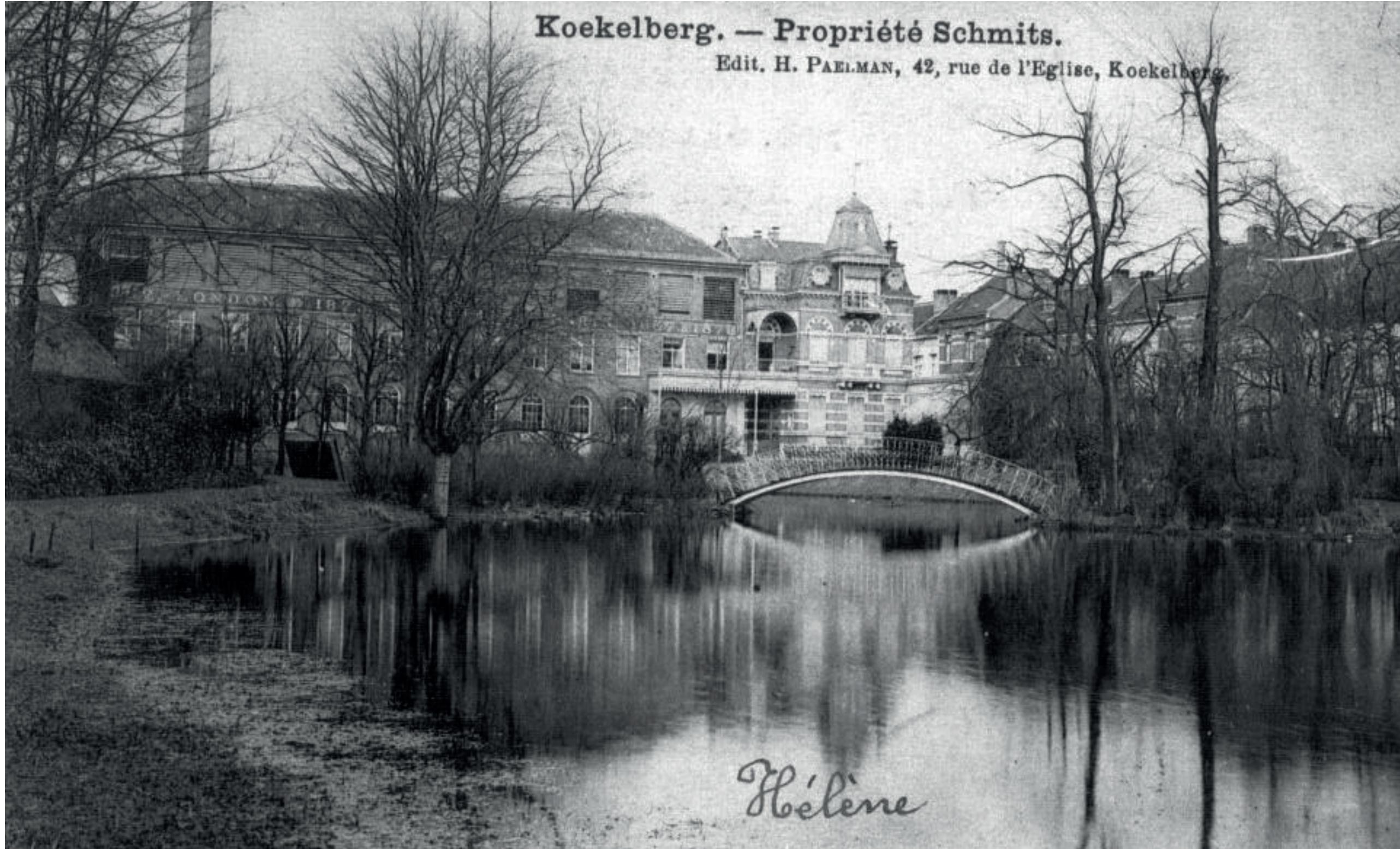




LOKUS



CACI Courtrai-Ostende Karbon' Architecture&Urbanisme





CACI Courtrai-Ostende Karbon' Architecture&Urbanisme

PAOLA VIGANÒ

ESPACES, VIES ET TRANSITIONS

LE JARDIN  
BIOPOLITIQUE



ESPACE FONCTION

ESPACE NATURE

ESPACE SOCIAL

# Atlas Mnemosyne

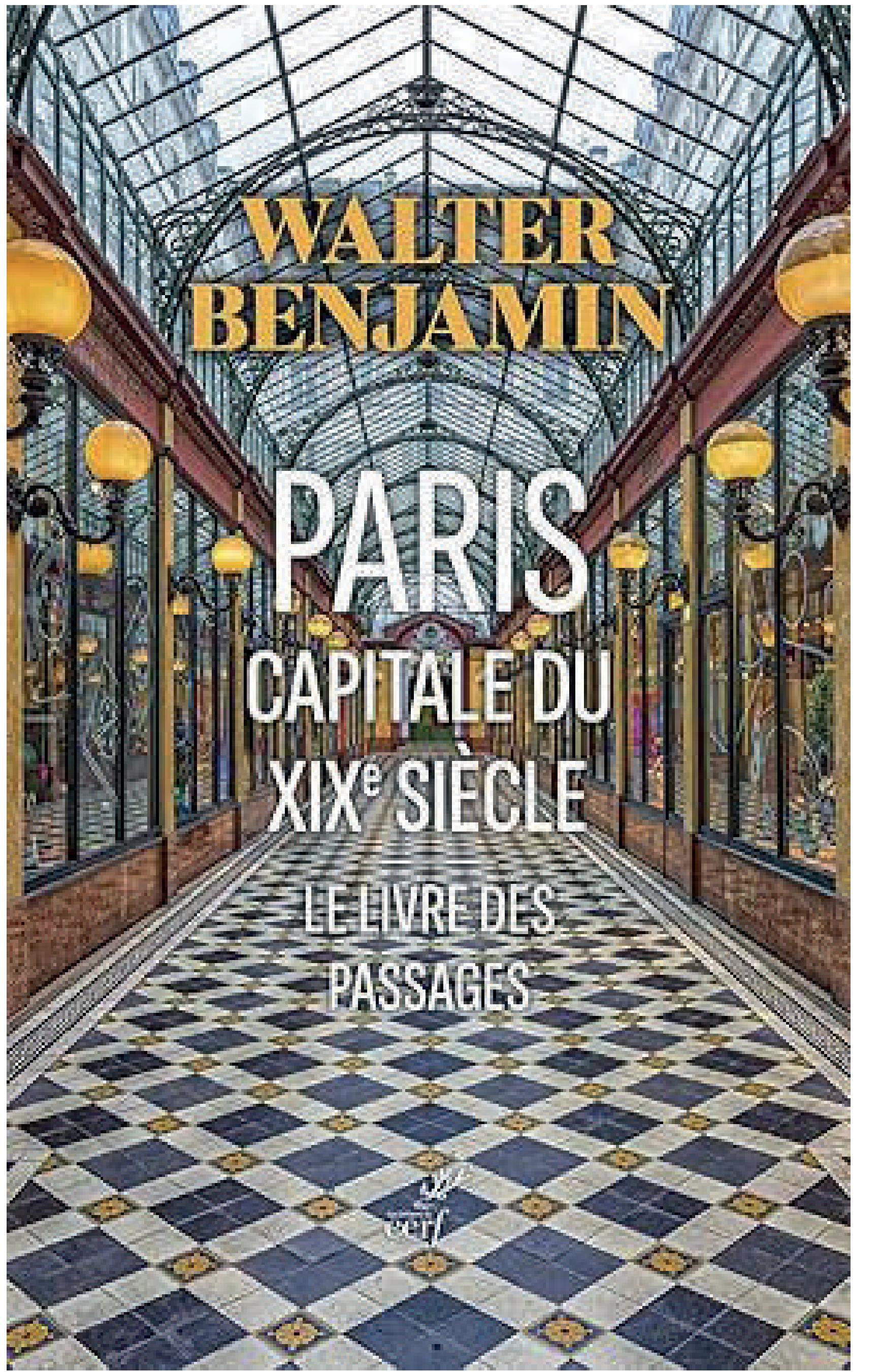


AKAL / Arte y estética

Le PROJET comme INSTRUMENT  
de  
CONNAISSANCES

Les DESSINS du PROJET comme DISPOSITIFS  
pour  
REPRESENTER les PAYSAGES

EXERCICE du QdA:  
RE-PRESENTER DES PROJETS  
( càd présenter une autre fois)  
comme dispositif pour restituer  
des  
PAYSAGES  
pour  
BRUXELLES



Bruxelle(s)

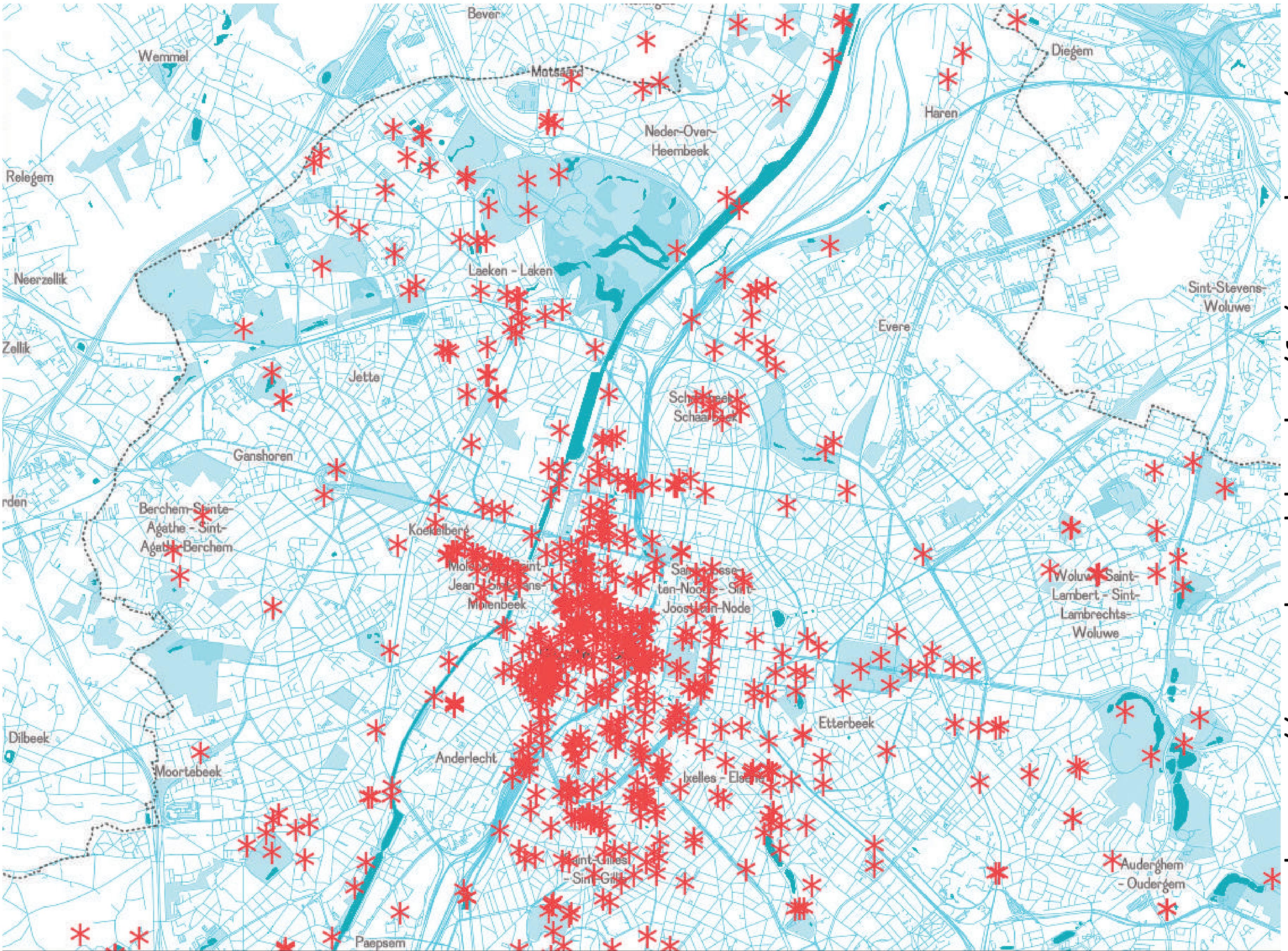


Capitale(s) du XXI



Le Livre des maillages

# Bruxelles Nous Appartient **BNA** **BBOT**



<https://www.bnabbot.be/fr/soundmap/>

ATLAS SONORE – Bruxelles Nous Appartient-Flavien Gillié  
ATLAS & APPROCHES CARTOGRAPHIQUES-Marine Declève  
Vers des nouveaux paysages habités- Nathanaëlle Baes-Cantillon  
Lisières urbaines des espaces ouverts- Victor Vanden Eynden  
DESSINER le PAYSAGE- Charlotte Fagart-LOKUS Landscape  
LE TRANSECT –Michaël BIANCHI  
ARCHIVES et PROJETS de paysages - Ursula Wieser  
L'architecture comme DISPOSITIF DE POUVOIR, une histoire non ex-  
haustive à partir du paysage bruxellois-Quentin Nicolaï  
La CARTE SENSIBLE- Joachim Rodriguez  
FAIRE PARLER les GIS -Bistre  
Les SOLS urbains bruxellois et la VIE QUI LES ANIME- A.kohlbrenner  
DESSINER LE VEGETAL- Aymeric Bay Plant& Houtgoed

## Horaire des cours

SC	Le Transect comme composante d'un Atlas des Paysages Bruxellois			
	Date/Heure	Intitulé	Local	Titulaire/ Intervenants
0	<b>Lundi 15 Septembre</b>			
		Présentation de la Question d'Architecture	Flagey	Hubert Lionnez
1	<b>Mercredi 17 septembre – Ville Territoire &amp; Paysage (Module 1AP)</b>			
	9.30 – 13.00	Enoncé de l'exercice et de la question d'architecture Présentation des Transects- Composition des groupes	CO.1.4	Hubert Lionnez
	14.00 - 18.00	Travail en groupe – Profilage des Transects	CO.1.4	
2	<b>Mercredi 24 septembre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 1AP)</b>			
	9.30 – 10.30	Débrief organisationnel	CO.1.4	Hubert Lionnez
	11.00 – 13.00	ATLAS SONORE – Bruxelles Nous Appartient	CO.1.4	Flavien Gillié
	14.00 - 15.30	ATLAS & APPROCHES CARTOGRAPHIQUES	CO.1.4	Marine Declève TBC
	16.00 - 18.00	Travail en groupe - Profilage des Transects	CO.1.4	
3	<b>Mercredi 1 Octobre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 1AP)</b>			
	9.30 - 11.00	Vers des nouveaux paysages habités	CO.1.4	Nathanaëlle Baes-Cantillon TBC
	11.30 -13.00	Lisières urbaines des espaces ouverts	CO.1.4	Victor Vanden Eynden TBC
	14.00 – 16.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire	CO.1.4	Hubert Lionnez
*	<b>2 Octobre – JEUDI DU PAYSAGE- Charlotte Fagart LOKUS Landscape</b>			
	18.00 – 19.30	BXL Aud. V. Bourgeois		
	<b>Mercredi 8 Octobre – Pas de QdA Ville Territoire &amp; Paysage (Module 1AP)</b>			
4	<b>Mercredi 15 Octobre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 1AP)</b>			
	10.30-12.30	Travail en groupe : Profilage des Transects	CO.1.4	Hubert Lionnez
	13.30-15.30	Présentation Transect 1 & 2	CO.1.4	Hubert Lionnez + jury externe
	16.00 – 18.00	Présentation Transect 3 & 4	CO.1.4	Hubert Lionnez + jury externe
5	<b>Mercredi 22 Octobre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 2 AP)</b>			
	9.30 – 11.30	ARCHIVES et projets de paysages	Civa	Ursula Wieser
	14.00 – 18.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire	CO.1.4	Hubert Lionnez
*	<b>23 Octobre – VISIO -JEUDI DU PAYSAGE Michaël BIANCHI -- LE TRANSECT –</b>			
	18.00 – 19.30	Gembloux + Visio		

Date à convenir Remise intermédiaire : draft intégrant les remarques des présentations du 15.10

**Mercredi 29 octobre Pas de QdA**

1	<b>Mercredi 5 Novembre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 2 AP)</b>			
	9.30 – 10.30	Débrief organisationnel	CO.1.4	Hubert Lionnez
	11.00 – 13.00	L'architecture comme dispositif de pouvoir une histoire non exhaustive à partir du paysage bruxellois	CO.1.4	Quentin Nicolaï
	14.00 – 18.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire	CO.1.4	Hubert Lionnez
*	<b>6 Novembre – JEUDI DU PAYSAGE- Joachim Rodriguez ( TBC ) - La Carte sensible</b>			
	18.00 – 19.30		BXL Aud. V. Bourgeois	
	<b>Mercredi 12 novembre Pas de QdA- Ville Territoire &amp; Paysage (Module 2 AP)</b>			
*	<b>13 Novembre– JEUDI DU PAYSAGE- BISTRE- Faire parler les Gis</b>			
	18.00 – 19.30		Gembloux + Visio	
2	<b>Mercredi 19 Novembre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 2 AP)</b>			
	9.30 – 13.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire	CO.1.4	Hubert Lionnez
	14.00 – 15.30	SUPER TERRAM les sols urbains bruxellois et la vie qui les anime	CO.1.4	Ananda kohlbrenner TBC
	16.00 - 18.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire	CO.1.4	Hubert Lionnez
3	<b>Mercredi 26 Novembre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 2 AP)</b>			
	9.30 – 13.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire	CO.1.4	Hubert Lionnez
	14.00 – 16.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire	CO.1.4	Hubert Lionnez
*	<b>27 Novembre– JEUDI DU PAYSAGE- Aymeric Bay Plant&amp; Houtgoed – Dessiner le végétal</b>			
	18.00 – 19.30		BXL Aud. V. Bourgeois	
4	<b>Mercredi 3 décembre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 2 AP)</b>			
	9.30 – 13.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire// Re-Visite de sites	CO.1.4	Hubert Lionnez
	14.00 – 18.00	Travail en groupe : Profilage des Transects Recherche Documentaire// Re-Visite de sites	CO.1.4	Hubert Lionnez
5	<b>Mercredi 10 décembre - Ville Territoire &amp; Paysage (Module 2 AP)</b>			
	9.30 – 13.00	Pré-remise des Transects	CO.1.4	Hubert Lionnez
	14.00 – 18.00	Travail en groupe : débrief pré-remise	CO.1.4	Hubert Lionnez

**Examen le jeudi 22 janvier 2026 – Présentation Orale par Groupe**

**Modalités d'évaluation :**

La cotation finale intègrera une cote pour la production en groupe ( 50% ) et une cote pour la production personnelle ( 50% )  
Cette cote sera composée de la moyenne pondérée ( 30%+70% ) de :  
-une cotation intermédiaire à l'issue du module 1AP remise intermédiaire ( 30% )  
-une cotation à l'issue de la fin du QdA – Remise finale et présentation orale ( 70% )