

Syncity (Co) construire avec la place publique

SIP.21 - 9 février 2021

Catalina Dobre (ULB - catalina.dobre@ulb.be) Cataline Sénéchal (IEB)

L O
U
S
E

LABORATORY
URBANISM
INFRASTRUCTURE
ECOLOGY

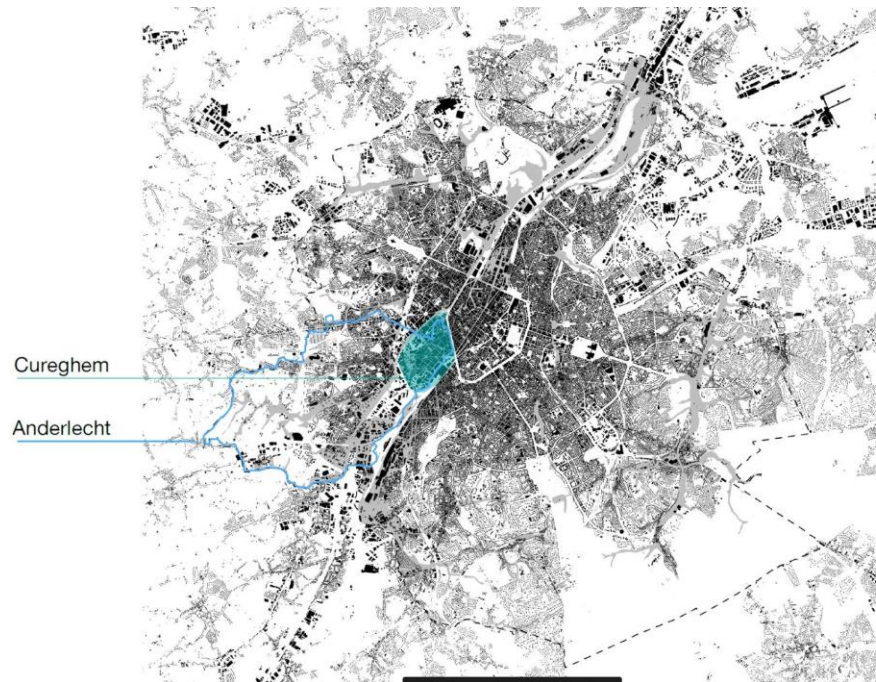


innoviris.brussels
empowering research

syncity Synergetic Cities
for Europe

TERRAIN D'ACTION

QUARTIER CUREGHEM





SIP.19

Rue Heyvaert

Rue Liverpool

Rue Ropsy Chaudron

Abattoir

Chaussée de Mons

Rue D. Meersman

Ch. de Mons

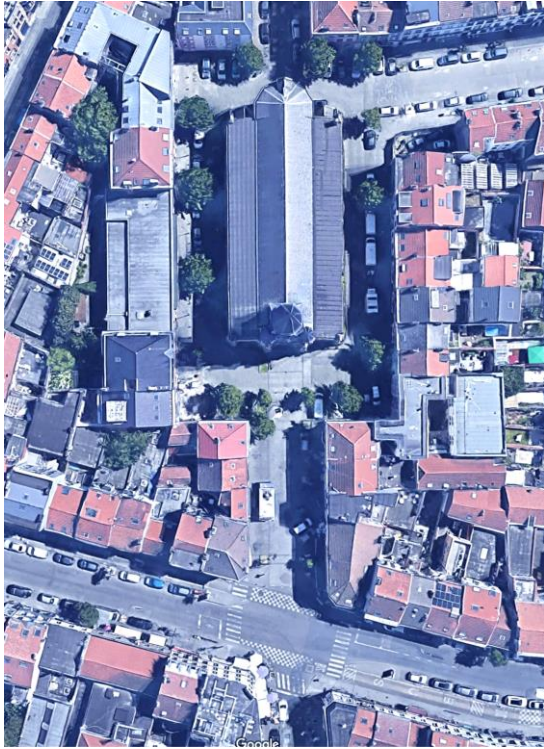
Avenue Clémenceau

Chaussée de Mons

RECHERCHE SUR LE TERRAIN



3 ESPACES PARTAGÉS



PLACE DR DE MEERSMAN



CHAUSSEE DE MONS



LA PLAINE ABATTOIR

3 ATELIERS DE CONSTRUCTION PARTAGÉS



Gilbard



Wood in Molenbeek



Cultureghem

OBJECTIFS POUR LA SIP 21

OBJECTIFS

- + Explorer un espace public dans sa transition vers une "*place publique*".
- + Participer à la transformation de l'espace en proposant l'installation d'objets.
- + Comprendre les usages de l'espace public par le biais d'échanges avec ceux qui y habitent et l'utilisent.
- + Observer les bénéfices d'un processus de co-construction.

THÉMATIQUE DE LA SIP 21

- + Explorer le rôle critique de l'espace public pendant les crises sanitaires pour les habitants des quartiers populaires.
- + Expérimenter et comprendre comment adapter le processus de co-construction aux restrictions.
- + Développer sa propre compréhension d'un espace public complexe.
- + S'impliquer dans la transformation de celui-ci par le dialogue avec des usagers et des acteurs de terrain, ainsi que par la construction in-situ de mobilier urbain.

EXPERTISE EN CO-CONSTRUCTION



Design with Sense



Collectif Dallas



Atelier Do (Daniela Salgado + Alvaro Mercado)

CO-CONSTRUCTION

OBJECTIFS DE LA CO-CONSTRUCTION

- + Les objets installés sur les espaces publics sont-ils souhaités par les usagers ?
- + Comment impliquer les usagers et les habitants dans les processus de conception, de construction, d'installation et de maintenance de mobilier urbain dans un espace spécifique ?
- + L'entretien et le soin des espaces sont-ils discutés et partagés avec les usagers et les riverains des trois lieux ?

CRÉER UN OBJET SUR BASE DE BESOINS RÉELS



Faisal
10ans

Animation et jeux, Philadelphia, US

+

Pour jouer avec
mon copain.
Il vit à côté.



Peut-être pas des pieds en bois ?
Espaces verts, Lima, Pérou

+

J'ai travaillé dans une
garage, j'aime l'idée
avec les pneus.
C'est originale !



Parking Vélo, Londres, UK

+

À Volcan → besoin de parking
vélo "néo-résin" → Omer à lui !

RÉSULTATS

Design collaboratif 2020

CALENDRIER

	29 Lundi	30 Mardi	31 Mercredi	1 Jeudi	2 Vendredi
matin	<p>8:30 >10:00 INTRODUCTION <i>(Euclide)</i></p> <p>10:00>13:00 VISITE SITES ET ATELIERS <i>(in situ)</i></p>	<p>9:00>13:00 ESQUISSE <i>(Euclide)</i></p> <p>Maquette de conception</p>	<p>9:00>11:00 FORMATION EN CONSTRUCTION <i>(Atelier)</i></p> <p>11:00>13:00 PRÉPARATION ATELIER <i>(Atelier)</i></p>	<p>9:00>13:00 CO- CONSTRUCTION <i>(Atelier)</i></p>	<p>9:00>13:00 INSTALLATION <i>(in situ)</i></p>
après-midi	<p>13:30>15:00 ATELIERS CO-DESIGN AVEC LES USAGERS <i>(in situ)</i></p> <p>15:00>18:00 ESQUISSE</p>	<p>13:30>18:00 ÉTAT D'AVANCEMENT <i>(Euclide)</i></p> <p>Dessin technique</p>	<p>13:30>19:00 CO- CONSTRUCTION <i>(Atelier)</i></p>	<p>13:30>19:00 CO- CONSTRUCTION <i>(Atelier)</i></p>	<p>13:30>16:00 OPENNING <i>(in situ)</i></p>
soir	<p>18:30>19:30 Conférence (en ligne) : L'engagement de l'architecte <i>À confirmer.</i></p>	<p>18:30>19:30 Conférence (en ligne) : Activer la co- construction <i>Daniela Salgado et Alvaro Mercado</i></p>			

- PARTICIPATION ET OBSERVATION
- ESQUISSE
- CO-CONSTRUCTION ET INSTALLATION

ALORS, QU'EST-CE QUE CE SERA ?



Syncity (Co) construire avec la place publique

SIP.21 - 9 février 2021

Catalina Dobre (ULB - catalina.dobre@ulb.be) Cataline Sénéchal (IEB)

L
O
U
S
I
E

LABORATORY
URBANISM
INFRASTRUCTURE
ECOLOGY



innoviris.brussels 
empowering research

syncity Synergetic Cities
for Europe