

L'EXERCICE 2024-2025
THIS IS TOMORROW
Emilio López-Menchero
Kiran Katara

THIS IS TOMORROW today?

1. BXL Edentée, c'est ici
 2. SCIENCES / FICTION, C'est un récit
- L'exercice sera l'un et l'autre

1. BXL Édentée

Bruxelles connaît un foisonnement de chantiers, des pans entiers de la ville disparaissent sous les coups des démolisseurs ou vont disparaître, leurs destructions partielles ou totale étant annoncées : rue Le Beau entre le Sablon et les drapeaux de Buren ; au centre entre la rue de Laeken et De Brouckère, l'arrière du cinéma UGC est à nu ; au Palais du Midi, les structures flanchent, bousculées par les travaux du métro et de la Station Toots Thielemans. Que vont devenir tous ces trous ? Tant qu'ils ne sont pas bouchés, nous architectes, nous pouvons rêver (penser) et proposer un projet « This is Tomorrow ».

2. Sciences / Fiction

À partir d'un récit de votre choix, un film, un roman, un scénario, une bande-dessinée, ancienne, récente, un manga, un conte, une chanson, voire un récit de votre plume, proposez un projet « This is Tomorrow ». L'intitulé Sciences / fiction convoque l'interdisciplinarité.

Au premier trimestre Ba3, Ma1 et Ma2 partent individuellement d'une même plateforme de réflexion composée de deux pôles, l'« hypersitué » et le(s) récit(s) de sciences/fictions.

Le dessin sera notre outil de communication essentiel !

L'atelier sera notre caisse de résonance !

Progressivement, durant ce premier quadrimestre les centres d'intérêts vont se regrouper naturellement et consolider des groupes de trois ou quatre étudiants.

Pour les Ma2 au 2nd Quadri ils développeront leur YFP c'est-à-dire leur pratique future sous la forme d'un projet de leur choix considéré comme hors cadre académique, celui qui initie l'étudiant dans sa vie professionnelle, son premier pas.

YFP peut aussi se concevoir en liaison avec le TFE de l'étudiant.

Dates clés (à confirmer).

Évaluations formatives : (le 11 octobre et le 8 novembre), invité Marc Godts

Évaluations certificatives : 22 novembre pré-jury, fin décembre jury.