

A la recherche de l'architecte Octave Van Rysselberghe

L'architecte Fantôme. A la recherche d'Octave Van Rysselberghe. A la fois enquête, biographie et inventaire architectural, *L'Architecte fantôme* retrace la vie et l'œuvre d'Octave Van Rysselberghe, un des architectes les plus

insaisissables et les plus secrets de la période Art Nouveau. Peu soucieux d'une réputation post-mortem, ce pionnier de l'architecture n'a laissé aucune archive, aucun écrit, sous le prétexte que seuls les bâtiments comptaient. Ce qui ne l'a pas empêché, dans ses projets, de côtoyer l'astronome François Folie, l'utopiste Paul Otlet, le designer Henry van de Velde, l'architecte Victor Horta, la féministe Florence de Brouckère, l'écrivain André Gide, le poète Émile Verhaeren, le géographe Élisée Reclus, les peintres Paul Signac et Henri-Edmond Cross, et surtout son frère, le peintre Théo Van Rysselberghe.

Biographe et réalisatrice de documentaires, **Françoise Levie** cherche à rendre vie à des femmes ou des hommes oubliés ou méconnus. Que ce soit le fantasmagore Etienne-Gaspard Robertson, le nationaliste congolais Paul Panda Farnana, la peintre pop Evelyne Axell, l'utopiste Paul Otlet ou encore Anna Boch, la première acheteuse d'une toile de Van Gogh.

Benoît Peeters a publié une soixantaine d'ouvrages, traduits en de nombreuses langues. Essayiste, spécialiste reconnu de la bande dessinée, biographe de Hergé, Jacques Derrida, Paul Valéry et Alain Robbe-Grillet, il est aussi le scénariste de la célèbre série d'albums *Les Cités obscures* (en collaboration avec François Schuiten). Il est le directeur de la maison d'édition Les Impressions Nouvelles.



Portrait de Octave van Rysselberghe par Théo van Rysselberghe

Présentation de livre
18h30 – Auditoire
Victor Bourgeois

**Françoise Levie &
Benoit Peeters**
24.10.2023

ULB Faculté d'Architecture
La Cambre Horta
Place Flagey 19 – 1050 Bruxelles